

Русская Православная Церковь



ПОСЛЕДОВАНИЕ

**ВО СВЯТУЮ
И ВЕЛИКУЮ НЕДЕЛЮ**

ПАСХИ

И ВО ВСЮ СВЕТЛУЮ СЕДМИЦУ



**Пасхальные
песнопения
обихода
московской традиции**

Москва - 2010

**ПОСЛЕДОВАНИЕ ВО СВЯТУЮ И ВЕЛИКУЮ НЕДЕЛЮ ПАСХИ И ВО
ВСЮ СВЕТЛУЮ СЕДМИЦУ. Пасхальные песнопения обихода московской
традиции / Сост. Е. Кустовский. — М.: СофтИздат, 2010. — 132 с.**

ISBN 978-5-93876-093-6

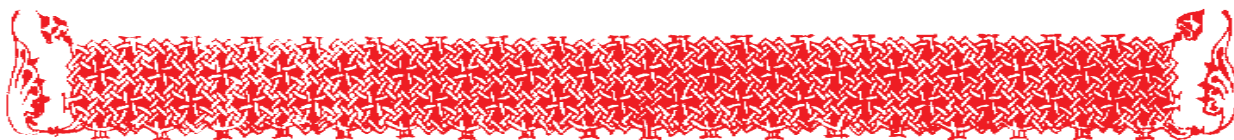


ISBN 978-5-93876-093-6

© СофтИздат, 2010

© Е. Кустовский, составление, верстка, 2010

© Московские православные регентские курсы, 2010



От составителя

Последование Пасхальной седмицы составлено с таким расчетом, чтобы максимально подробно и доступно изложить не только уставные требования Типикона, но и отобразить наиболее устойчивые традиции Русской Православной церкви (например, унесение Плащаницы на полунощнице). Некоторые формулировки устава нередко трактуются по-разному — и не только в практике современного служения, но и у таких безусловных авторитетов, как, например, Розанов и Булгаков. В качестве примера можно привести распределение припевов на 9-й песне между тропарями канона. Подобные эпизоды мы постарались изложить с наибольшей тщательностью.

Из требных чинов в нашей публикации изложен чин отпевания, поскольку именно он более всего отличается от обычного, непасхального. Серьезным нововведением нашей публикации является изложение канона Пасхи с “ритмизованным” текстом. Пение канона “поскору”, на двух аккордах является самым распространенным в московской традиции. Опыт показывает, что в быстром темпе его удобнее петь не по нотам, а по наглядному изображению долгих и коротких слогов текста. Предложенные здесь обозначения долгот таковы:

Черта над слогом означает удвоение короткой длительности

(просветимся людие = ,

черта с точкой — ее утроение

(пиво пи^ем ново^е = ,

двойная черта — учетверение

(в немже утверждаемся = .

Вероятно, в различных храмах могут оказаться и свои традиционные варианты ритмизации текста, и в этих случаях мы рекомендуем заменить наш, неизбежно субъективный вариант, на свою трактовку.

Нотное приложение сборника рассчитано на небольшие певческие составы. В прежние времена Пасху пели, как правило, большие, пышные хоры, и именно им адресованы почти все публикации пасхальных нот. Современное же состояние клироса в России по своему количественному, а иногда и качественному составу не позволяет использовать и десятой доли этих публикаций. К тому же большинство изданных запричастных концертов совершенно неприемлемо по стилистике в тех приходах, где бережно хранят традиции музыкального обихода.

Тем не менее, некоторые авторские сочинения очень устойчиво вошли в пасхальный обиход, например, ирмосы Веделя, задостойники Бортнянского, Макарова, Балакирева, поэтому мы сочли возможным их опубликовать.

Главной же нашей задачей было сделать доступным звучание известных песнопений в самом простом, “квартетном” варианте. Это заставило нас иногда несколько изменять авторскую трактовку некоторых песнопений, например, задостойника под ред. Балакирева, “Кто бог велий...” Бортнянского, “Христос воскрес” Трубочева.

В нотном приложении мы используем два типа расположения голосов. В одном из них четыре голоса попарно распределены на два нотоносца, в другом - три голоса на верхней строке и один на нижней:

1.
 C
 A
 T
 Б

2.
 C, T I
 C, T II
 A
 Б

Второй способ чаще используется при записи обиходной, неавторской музыки. Такой способ нотировки позволяет по разному распределить мелодию двух верхних голосов между сопрано и тенорами, и даже полностью их удвоить, отчего характер песнопения приобретает большее полнозвучие.

Продолжая традицию многих нотных изданий пасхальных песнопений, мы публикуем иноязычные версии тропаря Пасхи, и делаем это в той музыкальной стилистике, которая типична для некоторых православных народов.

В нашу публикацию не вошел традиционный раздел запричастных концертов — по причинам, упомянутым выше. Вместо этого мы рекомендуем в Божественной Литургии после запричастного стиха спеть цикл стихир Пасхи или часы Пасхи Киево-Печерского распева.

Мы надеемся, что эта публикация, подобно ее более ранним версиям, займет должное место в библиотеке церковного регента и станет надежным «рабочим инструментом» в радостный период Светлой седмицы.

Е. Кустовский.



Последование полунощницы

Благословившу священнику, начинаем: Трисвятое и по Отче наш: Гóсподи, помíлуй (12 раз). Слава, и ныне: Таже:

Приидите, поклонímся Царéви нáшему Бóгу.

Приидите, поклонímся и припадём Христú, Царéви нáшему Бóгу.

Приидите, поклонímся и припадём Самомú Христú, Царéви и Бóгу нáшему.

Псалом 50-й.

И поем канон великия субботы: ирмосы по дважды, тропари же на дванадесять, со стихами песней. Последи ирмос оба лика.

Канон, глас 6

Песнь 1

Ирмос: Волно́ю морско́ю/ Скры́вшего дре́вле/
гоните́ля мучи́теля,/ под земле́ю скры́ша спасе́нных
о́троцы:/ но мы я́ко отрокови́цы// Гóсподеви по́йм,
сла́вно бо просла́вился.

Сла́ва Тебе́, Бо́же наш, сла́ва Тебе́.

Гóсподи Бо́же мой, исхо́дное пéние, и надгробную Тебе́
песнь воспою́, погребéнием Твои́м жи́зни моéя вхо́ды отве́рзшему,
и сме́ртию смерть и ад умертви́вшему.

Сла́ва Тебе́, Бо́же наш, сла́ва Тебе́.

Горе́ Тя на престо́ле, и до́ле во грóбе, премíрная и подзе́мная
помышля́ющая, Спа́се мой, зы́бляхуся умерщвлéнием Твои́м: па́че
ума́ бо, ви́ден был еси́ мертв, Живонача́льниче.

Сла́ва Тебе́, Бо́же наш, сла́ва Тебе́.

Да Твоея́ сла́вы вся испо́лниши, сшел еси́ в ни́жняя земли́: от
Тебе́ бо не скры́ся соста́в мой и́же во Ада́ме, и погребéн, истле́вша
мя обновля́еши, Человеколю́бче.

Слава, и ныне: той же.

Песнь 3

Ирмос: Тебѣ, на водахъ/ Повѣсившаго всю зѣмлю
неодержимо,/ тварь видевши на Лѣбнемъ висима,/
ужасомъ многимъ содрогашеся,/ несть Свят, // развѣ
Тебѣ, Господи, взывающаи.

Слава Тебѣ, Боже нашъ, слава Тебѣ.

Образы погребѣнія Твоего показалъ еси, видѣнія умноживъ:
ныне же сокровенная Твоя Богомъ уяснилъ еси, и сущимъ во
аде Владыко, несть Свят, развѣ Тебѣ, Господи, взывающимъ.

Слава Тебѣ, Боже нашъ, слава Тебѣ.

Простерлъ еси длани, и соединилъ еси древле разстоящаяся:
одеяніемъ же, Спасе, еже в плащанице и во гробѣ, окованныя
разрешилъ еси, несть Свят, развѣ Тебѣ, Господи, взывающаи.

Слава Тебѣ, Боже нашъ, слава Тебѣ.

Гробомъ и печатями, Невместиме, содержи́мь былъ еси хотѣ-
ніемъ: ибо силу Твою дѣйствы показалъ еси, богодѣйственно
поющимъ: несть Свят, развѣ Тебѣ, Господи Человеколюбче.

Слава, и ныне: тойже.

Господи, помилуй, (трижды).

Седален, глас 1:

Гробъ Твой, Спасе, воины стрегущи, мѣртви от облистания
являшагося Ангела быша, проповѣдающа женамъ воскресѣніе.
Тебѣ славимъ тли Потребителя, Тебѣ припадаемъ воскрѣсшему из
гроба, и Единому Богу нашему.

Слава, и ныне: тойже.

Песнь 4

Ирмос: На Крестѣ Твоемъ Божественное исто-
щаніе,/ провидя Аввакумъ, ужасся вопіяше:/ Ты
сильныхъ пресѣклъ еси держа́ву, Блаже, // приобщаяся
сущимъ во аде, яко Всеси́ленъ.

Слава Тебѣ, Боже нашъ, слава Тебѣ.

Седмѣй день днесъ освяти́л еси́, егѡже дрѣвле благослови́л еси́ упоко́ением дел: превѡдиши бо всѣ́ческая и обновля́еши, суббо́тствуя, Спа́се мой, и назидáя.

Сла́ва Тебе́, Бо́же наш, сла́ва Тебе́.

Си́лою лу́чшаго, победѣвшаго Тебе́, от плѡти душа́ Твоя́ раздели́ся: растерза́ющи бо обо́я у́зы, сме́рти и а́да, Сло́ве, держа́вою Твое́ю.

Сла́ва Тебе́, Бо́же наш, сла́ва Тебе́.

Ад, Сло́ве, срет Тя огорчи́ся, Чело́века зря обоже́на, уязвлена ра́нами, и Всесильноде́теля, стра́шным же зра́ком поги́бе.

Слава, и ныне: тойже.

Песнь 5

Ирмос: Богояв́ления Твоегѡ, Христѣ́,/ к нам ми́лостивно бы́вшаго,/ Иса́иа Свѣ́тъ ви́дев Невечѣ́рний,/ из но́щи у́треневав взыва́ше:/ воскрѣ́снут ме́ртвии, и воста́нут су́щии во гробѣ́х, // и вси земноро́днии возра́дуются.

Сла́ва Тебе́, Бо́же наш, сла́ва Тебе́.

Новотвори́ши земны́я Созда́телю, пе́рстен быв, и плащаница и грѡ́б явля́ют е́же в Тебе́, Сло́ве, та́инство: благообра́зныи бо сове́тнику, Тебе́, ро́ждшаго сове́т, образу́ет, в Тебе́ велеле́пно новотворя́щаго мя.

Сла́ва Тебе́, Бо́же наш, сла́ва Тебе́.

Сме́ртию сме́ртное, погребѣ́нием тле́нное прелага́еши, нетле́нно твори́ши бо, боголе́пно безсме́ртно творя́ прѣ́столь: плоть бо Твоя́ истле́ния не ви́де, Влады́ко, ниже́ душа́ Твоя́ во а́де странноле́пно оста́влена бысть.

Сла́ва Тебе́, Бо́же наш, сла́ва Тебе́.

Из Небра́чныя прошѣ́д, и прободѣ́н в ре́бра, Содѣ́телю мой, из Не́я соде́лал еси́ обновле́ние Евино, Ада́м быв, усну́в па́че естества́ сном естѣ́ственным, и жизнь воздвѣ́гнул от сна и тле́ния, я́ко Всеси́лен.

Слава, и ныне: тойже.

Песнь 6

Ирмос: Ят бысть,/ но не удержан в персех китовых Иона:/ Твой бо образ нося,/ страдавшего, и погребению давагося,/ яко от чертога от зверя изыде,/ приглашаше же кустодии,/ хранящии суетная и ложная,// милость сию оставили есте.

Слава Тебе, Боже наш, слава Тебе.

Бие́н был еси́, но не разделился еси́, Сло́ве, ея́же причасти́лся еси́ плоти́: а́ще бо и разори́ся Твой храм во вре́мя стра́сти, но и та́ко еди́н бе соста́в Божества́ и плоти́ Твоея́. Во обои́х бо еди́н еси́ Сын, Сло́во Бо́жие, Бог и Чело́век.

Слава Тебе, Боже наш, слава Тебе.

Человекоубийственно, но не богоубийственно бысть прегрешение Адамово: а́ще бо и пострада́ Твоея́ плоти́ пер́стное существо́, но Божество́ безстра́стно пребы́сть: тле́нное же Твое́ на нетле́ние преложи́л еси́, и нетле́нная жи́зни показа́л еси́ Исто́чник воскресе́нием.

Слава Тебе, Боже наш, слава Тебе.

Царствует ад, но не вечно́ет, над ро́дом челове́ческим: Ты бо положи́ся во гробе́ держа́вне, Живонача́льною длáнию, сме́рти ключи́ разве́ргл еси́, и пропове́дал еси́ от ве́ка та́мо спя́щим избавле́ние неложное, быв Спа́се ме́ртвым Пе́рвенец.

Слава, и ныне: тойже.

Го́споди, поми́луй. (трижды)

Таже кондак, глас 6:

Бездну заключивый, мертв зрится,/ и сми́рною и плаща́ницею обвився,/ во гробе́ полага́ется я́ко сме́ртный Безсме́ртный./ Жены́ же приидо́ша пома́зати Его́ ми́ром,/ пла́чущия го́рько и вопи́ющия:/ сия́ суббо́та есть преблагослове́нная,// в не́йже Христо́с усну́в воскресе́нет тридне́вен.

Икос:

Содержай вся на Крест вознесёся, и рыдаёт вся тварь, Того́ ви́дящи на́га ви́сяща на древе, со́лнце лучи́ сокры́, и звёзды́ отложи́ша свет, зе́мля же со мно́гим стра́хом поколеба́ся, и мо́ре побеже́, и

ка́мение распадéся, грóби же мно́зи отверзо́шася, и телеса́ воста́ша святы́х мужéй. Ад нíзу стéнет, и иудéе советую́т оклеветáти Христо́во Воскресéние, жены́ же взыва́ют: сия́ суббо́та есть преблагословéнная, в нéйже Христо́с усну́в воскрéснет триднёвен.

Песнь 7

Ирмос: Неизречéнное чúдо, / в пещи́ Изба́вивый преподо́бныя óтроки из пла́мене, / во грóбе мертв бездыхáнен полага́ется, / во спасéние нас пою́щих: / Изба́вителю Бо́же, // благословéн еси́.

Сла́ва Тебе́, Бо́же наш, сла́ва Тебе́.

Уязви́ся ад, в се́рдце приéм Уязвеннаго копиéм в ре́бра, и возды́хает огнéм Божéственным иждивáемь, во спасéние нас, пою́щих: Изба́вителю Бо́же, благословéн еси́.

Сла́ва Тебе́, Бо́же наш, сла́ва Тебе́.

Богáт гроб, в себе́ бо приéм я́ко спя́ща Содéтеля жи́зни, Божéственное сокрови́ще показáся, во спасéние нас, пою́щих: Изба́вителю Бо́же, благословéн еси́.

Сла́ва Тебе́, Бо́же наш, сла́ва Тебе́.

Зако́ном уме́рших, е́же во грóбе положéние, всех приéмлет жизнь, и сего́ Исто́чника показúет востáния, во спасéние нас, пою́щих: Изба́вителю Бо́же, благословéн еси́.

Сла́ва Тебе́, Бо́же наш, сла́ва Тебе́.

Еди́но бя́ше неразлу́чное, е́же во áде, и во грóбе, и во Еде́ме, Божество́ Христо́во, со Отце́м и Ду́хом, во спасéние нас, пою́щих: Изба́вителю Бо́же, благословéн еси́.

Слава, и ныне: тойже.

Песнь 8

Ирмос: Ужасни́ся боя́йся Не́бо, / и да подви́жатся основа́ния земли́: / се бо в мертвецéх вменя́ется в Вы́шних живы́й, / и во грóб мал странноприéмлется. / Егóже óтроцы благослови́те, священни́цы воспóйте, // лю́дие превозноси́те во вся ве́ки.

Сла́ва Тебе́, Бо́же наш, сла́ва Тебе́.

Разруши́ся Пречи́стый Хра́м, па́дшую же совозста́вляет ски́нию: Ада́му бо пе́рвому Вто́рый, Иже в Вы́шних живы́й, снѣде да́же до а́довых сокро́вищ. Его́же о́троцы благослови́те, свяще́нницы воспо́йте, лю́дие превозноси́те во вся́ ве́ки.

Сла́ва Тебе́, Бо́же наш, сла́ва Тебе́.

Преста́ дерзость ученико́в, Ари́мафе́й же изря́дствует Ио́сиф: ме́ртва бо и на́га зря над все́ми Бо́га, про́сит и погреба́ет, зовы́й: о́троцы благослови́те, свяще́нницы воспо́йте, лю́дие превозноси́те во вся́ ве́ки.

Сла́ва Тебе́, Бо́же наш, сла́ва Тебе́.

О, чуде́с но́вых! О, бла́гости! О, неизрече́ннаго терпе́ния! Во́лею бо под земле́ю печатле́ется, Иже в Вы́шних живы́й, и я́ко льсте́ц, Бог оклевета́ется. Его́же о́троцы благослови́те, свяще́нницы воспо́йте, лю́дие превозноси́те во вся́ ве́ки.

Слава, и ныне: тойже.

Блгоуобра́зныи́ ю́женъ, съ д́рева снѣмъ
прѣчтѣе тѣло твое, плащаницею чистѣю
оуби́въ, и вонáми во гробѣ́ но́въ покрывъ положи́.



Не рыда́й мене́ мѣти, зрѣ́щи во гробѣ́ его́же во
чре́ве безъ сѣмене́ зачала́ еси́ снá. воста́нъ
бо ѿ просла́влюсá:

Песнь 9

Ирмос: Не рыдай Мене, Мати, / зрящи во гробе, /
Егоже во чреве без семене зачала еси Сына: / востану
бо и прославлюся, / и вознесу со славою непрестанно,
яко Бог, // верую и любовьию Тя величающих.

Слава Тебе, Боже наш, слава Тебе.

В страннем Твоем рождестве, болезней избежавши паче
естества, ублажился Безначальне Сыне: ныне же Ты, Боже Мой,
бездыханна зрящи мертва, оружием печали растерзаюся люте, но
воскреси, яко да возвеличуся.

Слава Тебе, Боже наш, слава Тебе.

Земля покрывает Мя хотяща, но устрашаются адовы врати-
цы, одеяна видяще одеждою окровавленной Мати, отмще-
ния: враги бо Крестом поразив яко Бог, воскресну паки, и
возвеличу Тя.

Слава Тебе, Боже наш, слава Тебе.

Да радуется тварь, да веселятся вси земнороднии, враг бо
пленился ад: с мiры жены да сретают, Адама со Евою избавляю
всеродна, и в третий день воскресну.

Слава, и ныне: тойже.

И паки ирмос: Не рыдай Мене, Мати:

И исходит настоятель Царскими вратами из алтаря, и кадит Святую
Плащаницу. На словах же: Встану бо и прославлюся: возьму Плащаницу,
уносит ю в алтарь и полагает на Престоле, где и пребысть ей до отдания
Пасхи.

Трисвятое, и по Отче наш:

Тропарь, глас 2:

Егда снизшел еси к смерти, Животе Безсмертный, / тогда
ад умертвил еси блистанием Божества. / Егда же и умершия от
преисподних воскресил еси, / вся Силы Небесныя зываху: /
Жизнодавче Христе Боже наш, слава Тебе.

Посем, ектения: Помилуй нас, Боже: и отпусти малый: Христос истин-
ный Бог наш:

Последование УТРЕНИ



Исходит настоятель со иереи крестным ходом, со идущим пред ним диаконом со двема свечами, и народ, и оба лика, поюще стихиру, глас 6:

**Воскресѣние Твое, Христѣ Спасе, / ангели пою́т
на Небесѣх, / и нас на землі сподоби / чістым сѣрд-
цем // Тебѣ славити.**

Обойдя храм, останавливаются в притворе, пред затворенными западными дверьми. Трижды назнаменовав их кадилом крестообразно возглашает велегласно настоятель:

Сла́ва Святе́й, и Единосу́щней, и Животворя́щей, и Неразде́льной
Тро́ице, всегда́, ны́не и прісно и во ве́ки веко́в.

Лик: АМИНЬ.

Начинает настоятель с прочими служители велегласно настоящий тропарь, во глас 5:

Христос воскресе из мертвых,/ смертию смерть поправ,/ и сущим во гробех живот даровав. (Трижды)

Лик: Христос воскресе из мертвых,/ смертию смерть поправ,/ и сущим во гробех живот даровав. (Трижды)

Таже настоятель глаголет стихи:

Стих 1: Да воскреснет Бог, и расточатся врази Его, и да бежат от Лица Его ненавидящие Его.

И на каждый стих лик поет тропарь:

Христос воскресе: весь по единожды.

Стих 2: Яко исчезаёт дым, да исчезнут, яко тает воск от лица огня.

Стих 3: Тако да погибнут грешницы от Лица Божия, а праведницы да возвеселятся.

Стих 4: Сей день, егже сотвори Господь, возрадуемся и возвеселимся в онь.

Слава: Христос воскресе: единожды.

И ныне: Христос воскресе: единожды.

Таже настоятель поет вышшим гласом:

Христос воскресе из мертвых,/ смертию смерть поправ.

Лик: И сущим во гробех живот даровав.

Ударяют во вся кампаны, и клепят довольно, три звоны. Вшед же настоятель со иереи во святей алтарь, и диакон глаголет ектению великую: **Миром Господу помолимся. Возглас:** Яко подобает Тебе всякая слава, честь и поклонение, Отцу и Сыну и Святому Духу, ныне и присно и во веки веков.

Лик: Аминь.

И начинает предстоятель канон, творение господина Иоанна Дамаскина. Глас 1-й. Ирмос: Воскресения день: Ирмосы на 4: и тропари на 12, с припевы: **Христос воскресе из мертвых. И паки последи кийждо лик поет ирмос. Последи же на сходе катавасия, ирмос тойже: Воскресения день: И по нем: Христос воскресе: весь трижды.**

Творит же начало канона на каждую песнь всегда предстоятель, десной или левой стране случившейся начати. И кадит в начале канона святые иконы, и оба лика, и братию по чину. И по каждой песни канона бывает Ектения малая вне алтаря. Возглас внутри алтаря от иерея. По 1-й песни поет десная страна. По 3-й же поет левая. Сице поем и по прочих песнях.

Канон, глас 1

Песнь 1

Ирмос: Воскресѣния дѣнь,/ просветѣмся, людіе,/ Пасха, Господня Пасха:/ от смѣрти бо к Жїзні/ и от земли к Небесї/ Христос Бог нас преведѣ// побѣдную поющїя.

Припев: Христос воскресе из мѣртвых.

Очїстим чувствїя и ўзрїм/ Непрїстѣпным Свѣтѣм/ воскресѣния Христа/ блїстѣющася/ и — радуйтєся! — рекуща,/ ясно да услышим,// побѣдную поющѣ.

Припев: Христос воскресе из мѣртвых.

Небеса ўбо достѣйно да веселятєся,/ земля же да радуется,/ да прѣзднует же мїр,/ вїдимый же всѣх и Невїдимый:/ Христос бо воста,// веселїе вѣчноѣ.

Богородичны господина Феофана и господина Иосифа. [Поем в Слава: и Ныне: во всю седмицу Светлую, кроме перваго дне.]

Припев: Пресвятая Богородице, спасї нас.

Умерщвлѣния предѣл сломїла еси,/ вѣчную Жїзнь рѣждшая, Христа,/ из Грѣба возсиявшаго днѣсь,/ Дѣво Всенепорѣчная,// и мир просветївшаго.

Припев: Пресвятая Богородице, спасї нас.

Воскрѣсшаго вїдевши Сына Твоего и Бога,/ радуйся со апѣстолы, Богоблагодѣтная Чїстая,/ и еже — радуйся — пѣрвее,/ яко всех радости вина, воспрїяла еси,// Богомѣти Всенепорѣчная.

Ектения малая: Па́ки и па́ки:

Возглас священника: Яко Твоя держа́ва и Твое́ есть Ца́рство, и си́ла, и сла́ва, Отца́ и Сы́на и Свята́го Ду́ха, ны́не и прісно и во ве́ки веко́в.

Песнь 3

Ирмос: Приидіте, пи́во пи́ем но́вое, / не от ка́мене
непло́дна чудодее́мое, / но нетле́ния исто́ч-
ник, / из гроба́ одождивша Христа́, // в Не́м-
же утвержда́емся̑.

Христос воскресе из ме́ртвых.

Ны́не вся испо́лнишася Све́та: / Не́бо же, и
земля́, и преиспо́дняя. / Да пра́зднует у́бо вся тва́рь /
воста́ние Христо́во, // в не́мже утвержда́етсяя̑.

Христос воскресе из ме́ртвых.

Вчера́ спогребѡхся Тебе́, Христѣ, / совостаю́
днѣсь / वो̑скрѣсшу Тебе́, / сраспинахся Тебе вчера́, //
Сам мя спросла́ви, Спа́се, во Ца́рствіи Твоѣм.

Богородичны:

Пресвята́я Богоро́дице, спаси́ нас.

На нетле́нную Жи́знь прихожду́ днѣсь / бла́гос-
тию Ро́ждшагося из Тебе́, Чи́стая, // и всем концѣм
Свет облиста́вшаго̑.

Пресвята́я Богоро́дице, спаси́ нас.

Бо́га, Егѡже родила́ еси́ плѣтию̑, / из ме́ртвых,
якоже рече́, / воста́вша ви́девши, Чи́стая, ликуй̑ //
и Сего́ я́ко Бо́га, Пречи́стая, वो̑звѣли́чай.

Ектения малая: Па́ки и па́ки:

Возглас священника: Яко Ты еси́ Бог наш, и Тебе́ сла́ву возсыла́ем, Отцу́
и Сы́ну и Свято́му Ду́ху, ны́не и прісно и во ве́ки веко́в.

Ипакои, глас 4:

Предварившия утро яже о Марии/ и обрѣтшия
камень, отвален от гроба,/ слышаху от Ангела:/
во Свете Присносущнем Сущаго,/ с мѣртвыми что
ищете, яко человека?/ Видите гробныя пелены,/
тецыте и миру проповѣдите,/ яко востá Господь,
умертвивый смерть, // яко есть Сын Бóга, спасаю-
щаго род человѣческій.

И чтение в Григории Богослове, егоже начало: На стражи моѣй стану:
По чтении же, паки вжигают свечи братия.

Песнь 4

Ирмос: На Божѣственной стражѣ/ Богоглаголивый
Аввакум/ да станет с нами и покажет/ свето-
носна Ангела,/ ясно глаголюща:/ днесь
спасѣние мѣрѹ,/ яко воскресе Христос, //
яко всесилѣн.

Христос воскресе из мѣртвых.

Мужеский убо пол,/ яко развѣрзый Дѣвствен-
ную утробѹ,/ явѣся Христос/ яко Человек же,/
Агнец наречѣся./ Непорочѣн же,/ яко невкусен
скверны,/ наша Пасха,/ и, яко Бог Истинѣн, //
совершен речѣся.

Христос воскресе из мѣртвых.

Яко единолѣтний Агнец,/ благословенный нам
венѣц — Христос,/ волею за всех заклан бысть,/
Пасха Чистительная,/ и паки из Гроба красное //
Правды нам возсия Солнце.

Христос воскрес из мёртвых.

Богоотец убо Давид/ пред сѣнным ковчѣгом
скакаше, играя;/ людие же Божии святїи,/ образѡв
сбытіе зряще,/ веселимся Божественнѣ,/ яко вос-
кресе Христос, // яко всеилѣн.

Богородичны:

Пресвятая Богородице, спаси нас.

Создавый Адама, Твоего праотца, Чистая,/
зїждется от Тебѣ,/ и смѣртное жилище разорї
Своею смѣртію днѣсь, // и озари вся Божественными
блистаньми Воскресѣній.

Пресвятая Богородице, спаси нас.

Егоже родила еси, Христа,/ прекрасно из мѣрт-
вых возсиявша, Чистая, зрящїи,/ добрая и непо-
рочная в женах и красная,/ днѣсь во спасѣние всѣх //
со апостолы радуящися, Того прославляй.

Ектения малая: Паки и паки:

Возглас священника: Яко Благ и Человеколюбец Бог еси, и Тебѣ славу
возсылаем, Отцу и Сыну и Святому Духу, ныне и присно и во веки веков.

Песнь 5

Ирмос: Утренюем утреннюю глубокѹ,/ и вмѣсто
міра пѣснь принесѣм Владыцѣ,/ и Христа
узрим,/ Правды Солнцѣ, // всем Жизнь воз-
сияюща.

Христос воскрес из мёртвых.

Безмѣрное Твое благоутробиѣ/ адовыми узами
содержимии зряще,/ к Свѣту идяху, Христѣ,/ ве-
сѣлыми ногами, // Пасху хваляще вѣчнѹю.

Христос воскрес из мёртвых.

Приступим, священосний,/ исходящу Христу из Гроба, яко Жениху,/ и спразднуим любопразднственными чинми// Пасху Божию спасительную.

Богородичны:

Пресвятая Богородице, спаси нас.

Просвещается/ Божественными лучами и животносным/ Воскресения Сына Твоего,/ Богоматери Пречистой,// и радости исполняется благочестивых собраний.

Пресвятая Богородице, спаси нас.

Не разверзл еси врата девства в воплощеньи,/ Гроба не разрушил еси печатей, Царю создания,// отонудуже, воскресшаго Тя зрящи, Мати радобашеся.

Ектения малая: Паки и паки:

Возглас священника: Яко светися и прославися пречестное и велико-
лепое Имя Твое, Отца и Сына и Святаго Духа, ныне и присно и во веки веков.

Песнь 6

Ирмос: Снизшел еси в преисподняя земли,/ и сокрушил еси верей вечных,/ содержащих связанных, Христѣ,/ и тридневен, яко от кита Иона,// воскресл еси от Гроба.

Христос воскрес из мёртвых.

Сохранив цела знамения, Христѣ,/ воскресл еси от Гроба,/ ключи Девы невреdivый в рождестве Твоем,// и отверзл еси нам райския двери.

Христос воскрес из мёртвых.

Спасе мой, / живое же и нежёртвенное законо-
ление, / яко Бог, Сам Себе / волю привёд Отцу, /
совоскресил еси всеродного Адама, // воскрес от
Гроба.

Богородичны:

Пресвятая Богородице, спаси нас.

Возведёся древле держимое смертию и тлением /
Воплотившимся от Твоего пречистаго чрева / к нет-
ленной и приснущей Жизни, // Богородице Деве.

Пресвятая Богородице, спаси нас.

Сниде в преисподняя земли, / в ложесна Твоя,
Чистая, Сшедый, / и Вселивыйся, и Воплотивыйся
паче ума, / и воздвиге с Собою Адама, // воскрес от
Гроба.

Ектения малая: Паки и паки:

Возглас священника: Ты бо еси Царь мира, и Спас душ наших, и Тебе
славу возсылаем, Отцу и Сыну и Святому Духу, ныне и присно и во веки
веков.

Кондак, глас 8:

Аще и во Гроб снишёл еси, Безсмертне, / но
адову разрушил еси силу / и воскресл еси, яко Побе-
дитель, Христэ Боже, / женам мирносицам веща-
вый: радуйтесь! / и Твоим апостолом мир даруй, /
падшим подай воскресение.

Икос:

Еже прежде солнца Солнце, зашедшее иногда
во Гроб, / предвариша ко утру, / ищущия яко дне
мирносицы девы, / и друга ко друзей вопияху: /
о другини! приидите, вонями помажем Тело Живо-

но́сное и погребёное,/ плоть воскресившаго па́д-
шаго Ада́ма, лежа́щую во Гро́бе;/ иде́м, потщи́мся,
я́коже волсви́, и поклони́мся,/ и принесём ми́ра, я́ко
да́ры,/ не в пелена́х, но в плащани́це обви́тому,/
и пла́чим, и возопи́им:// о Влады́ко, воста́ни, па́дшим
пода́й воскресе́ние.

Таже, глаголем:

Воскресе́ние Христо́во ви́девше,/ поклони́мся
Свято́му Го́споду Иису́су,/ Еди́ному Безгре́шному./
Кресту́ Твоему́ поклоня́емся, Христэ́,/ и свято́е
Воскресе́ние Твое́ поём и сла́вим:/ Ты бо еси́
Бог наш,/ ра́зве Тебе́ ино́го не зна́ем,/ Имя Твое́
имену́ем./ Прииди́те, вси ве́рнии,/ поклони́мся
свято́му Христо́ву Воскресе́нию:/ се бо при́де
Крестом ра́дость все́му ми́ру./ Всегда́ благословя́ще
Го́спода,/ поём Воскресе́ние Его́:/ распя́тие бо
претерпе́в,// сме́ртию смерть разруши́. (Трижды.)

Воскрёс Иису́с от Гро́ба,/ я́коже прорече́,/ даде́
нам Жи́вот ве́чный// и ве́лию ми́лость. (Трижды.)

Песнь 7

Ирмос: О́троки от пе́щи избави́вый,/ бы́в Чело-
вѣ́к,/ стра́ждет, я́ко сме́ртѣн,/ и стра́с-
тию сме́ртноѣ/ в нетле́ния облачи́т благо-
ле́пиѣ,/ еди́н благословѣ́н// отце́в Бо́г и
препросла́влен.

Христос воскресе́ из ме́ртвых.

Жены́ с ми́ры Богому́дрыя в след Тебе́ теча́ху,/
Его́же, я́ко ме́ртва, со слеза́ми иска́ху,/ поклони́ша-
ся, раду́ющиеся Жи́вому Бо́гу,/ и Па́сху та́йную//
Твои́м, Христэ́, ученико́м благовести́ша.

Христос воскрес из мёртвых.

Смёрти прázднуем умерщвлѣнїе,/ áдово разрушѣнїе,/ ино́го житїя вѣчнаго начáлo,/ и, играюще, поем Винoвнаго,/ Едїнаго Благословѣннаго, // отцѣв Бoга и Препрослáвлѣннаго.

Христос воскрес из мёртвых.

Яко воистинну свящѣнная/ и всепрázднственная сїя спасїтельная нoщь/ и светозáрная,/ светонoснаго Днѣ/ Востáния сyщи провозвѣстница, // в нѣйже Безлѣтный Свет из Грoба плóтски всѣм вoзсїя.

Богородичны:

Пресвятáя Богорóдице, спасї нас.

Умертвїв Сын Тво́й смёрть,/ Всенепорóчная, днѣсь,/ всем смёртным пребывáющий Живoт/ во вѣки вѣкoв даровá,/ Едїн Благословѣнный // отцѣв Бог и Препрослáвлѣнный.

Пресвятáя Богорóдице, спасї нас.

Всем цáрствуяй создáнием, быв Человѣк,/ всели́ся во Твою́, Богоблагодáтная, утрóбy,/ и, распя́тие претерпѣв ѿ смёрть,/ воскресе Боголѣпно, // совозстáвив нас, я́ко всесїлѣн.

Ектения малая: Пáки и пáки:

Возглас священника: Бyди держáва Цáрствия Твоегo:

Песнь 8

Ирмос: Сѣй наречѣнный и Святы́й Дѣнь,/ едїн суббoт цáрь и госпoдь,/ прázдников прázдник/ и торжествo есть торжѣств, // вoньже благословїм Христá во вѣкї.

Христос воскрес из мёртвых.

Приидите, новаго винограда рожденья,/ Божественнаго веселия/ в нарочитом дни Воскресения,/ Царствия Христова приобщимся,/ поюще Его// яко Бога во веки.

Христос воскрес из мёртвых.

Возведи окрест очи твои, Сионе, и виждь:/ се бо приидоша к тебе,/ яко Богосвѣтлая свѣтила,/ от запада, и севера, и моря,/ и востока чада Твоя,// в тебе благословящая Христа во веки.

Троицен:

Пресвятая Троице, Боже наш, слава Тебе.

Отче Вседержителю, и Слове, и Душе,/ тремъ соединяемое во Ипостасех естество,/ Пресущественне и Пребожественне,/ в Тя крестимся// и Тя благословим во вся веки.

Богородичны:

Пресвятая Богородице, спаси нас.

Прииде Тобою в мир Господь,/ Дево Богородице,/ и чрево адово расторг,/ смертным нам воскресение дарова.// Темже благословим Его во веки.

Пресвятая Богородице, спаси нас.

Всю низложив смерти державу,/ Сын Твой, Девѣ,/ Своимъ Воскресением,/ яко Бог крепкий,/ совознесѣ нас и обожь.// Темже воспеваем Его во веки.

Ектения малая: Паки и паки:

Возглас священника: Яко благословися Имя Твое, и прославися Царство Твое:

Песнь 9

Диакон: Вели́чит душā моѧ/ воскрѣсшаго триднѣвно от Грѣбā/
Христā Жизнодāвцā.

И ирмос: Светі́ся, светі́ся,/ Но́вый Иерусали́ме,
сла́ва бо Господня́/ на тебѣ возсія́,/ ли́куй
ны́нѣ/ и весели́ся, Сиѡнѣ,/ Ты же, Чи́стая,
красу́йся, Богороди́це, // о востāнии Рождест-
ва́ Твоѣго̑.

И второй лик поет тойже припев и ирмос.

Таже первый лик поет второй припев:

Вели́чит душā моѧ/ во́лею страда́вша, и погре-
бе́нā, // и воскрѣсшаго триднѣвно от Грѣбā.

И ирмос: Светі́ся, светі́ся:

И второй лик поет тойже припев и ирмос. Таже первый лик поет третий
припев:

Христос — но́вая Пāсхā,/ Же́ртва живāя́,/ Агнец
Бо́жий, // взѣмляй грехи́ ми́ра̑.

И тропарь: О, Божѣ́ственнаго, о, любѣ́знаго̑,
о, сладча́йшаго Твоего̑ гла́сā!// С на́ми бо нелѣ́жно
обещāлся еси́ бы́ти/ до сконча́ния вѣ́ка, Христѣ́.//
Его́же, вѣ́рнии, утвержде́ние наде́жди иму́ще, ра́дуй-
ѣмся̑.

И второй лик поет тойже припев и тропарь. Таже первый лик поет
четвертый припев:

А́нгел вопія́ше Благода́тнѣй:/ Чи́стая Де́во,
ра́дуйся́,/ и па́ки реку́: ра́дуйся́!// Тво́й Сын воскрѣсе́/
триднѣвен от Грѣбā, / и ме́ртвыя воздвѣ́гнуй.//
Лю́дие, весели́тѣся̑.

И тропарь: О, Божѣ́ственнаго:

И второй лик поет тойже припев и тропарь.

И прочих осмь припевов припевают по единожды ко стихом:

Возбудѣл еси́, усну́в, ме́ртвыя от ве́ка, / ца́рски
рыка́вый, // я́ко от Иу́ды лѣв.

Магдали́на Мари́я притече́ ко Грѣбу́ / и, Христа́
ви́девши, // я́ко вертогра́даря, вопроша́ше.

Ангел облиста́яй жена́м вопия́ше: / престаните
от слѣз, // я́ко Христо́с воскресе́.*

Христо́с воскресе́, смерть попра́вый / и ме́ртвыя
воздвѣгну́вый, // лю́дие, веселѣ́тсѧ.

Дне́сь вся́ка тварь веселѣ́тся и ра́дуется, / я́ко
Христо́с воскресе́ // и ад пленѣ́сѧ.

Дне́сь Влады́ка пленѣ́ а́да, / воздвѣгну́вый ю́з-
никѣ, // я́же от ве́ка имѧ́ше лю́те одержѣ́мыѧ.

Вели́чит душа́ моя́ / Триипоста́снаго и Нераз-
дѣльнаго // Божества́ держа́вѹ.

Ра́дуйся, Де́во, ра́дуйсѧ, / ра́дуйся, Благосло-
ве́нная, / ра́дуйся, Препросла́вленная: / Твой бо Сын
воскресе́ // тридне́вен от Грѣба́.

Последи же первый лик поет паки первый припев и ирмос. Посем
вторый лик поет второй припев и ирмос (стр. 23) Таже оба лика, сошедшеся
вкупѣ, поют ирмос и тропарь: **Христо́с воскресе́: (Трижды.)**

* Устав предписывает к припевам с 3 по 7 присоединять тропарь «О Божественного, о
любезного...», а к припевам с 8 по 12 присоединять тропарь «О, Пасха велия...».

Песнь 9

Ирмос: Светіся, светіся, / Но́вый Иерусали́ме, /
сла́ва бо Господня́ / на тебѣ возсія, / ликуй
ны́нѣ / и весели́ся, Сио́нѣ, / Ты же, Чи́с-
тая, красуйся, Богороди́це, // о воста́нии
Рождества́ Твоѣго́.

О, Божественнаго, о, любезнаго, / о, сладчайшаго
Твоего́ гла́са! / С на́ми бо неложно обеща́лся еси́
бы́ти / до сконча́ния ве́ка, Христѣ. // Его́же, ве́рнии,
утвержде́ние наде́жди иму́ще, ра́дую́мся.

О, Па́сха ве́лия и свяще́ннейшая, Христѣ! /
О, Му́дросте, и Сло́ве Бо́жий, и Си́ло! / Подава́й
нам и́стее Тебе́ причаща́тися // в невече́рнем дни
Ца́рствія Твоѣго́.

Богородичны:

Согласно, Де́во, Тебе́ блажи́м, ве́рний: / ра́дуйся,
двѣре Господня́, / ра́дуйся, гра́де одушевле́нный, /
ра́дуйся, Ея́же ра́ди нам ны́не возсія́ Свѣт // из Тебе́
рожде́ннаго из ме́ртвых Воскресе́ній.

Весели́ся и ра́дуйся, Божественная двѣре Свѣ-
та́: / заше́дый бо Иису́с во Грѣб возсія́, / проси́-
я́в со́лнца светле́е, / и ве́рныя вся озари́в, // Бого-
ра́дованная Влады́чице́.

Ектения малая: Па́ки и па́ки:

Возглас священника: Я́ко Ты хва́лят вся Си́лы небесныя, Отца́ и Сы́на
и Свята́го Ду́ха, и Тебе́ сла́ву возсыла́ют ны́не и прісно и во ве́ки веко́в.

Ексапостиларий. Самогласен:

Плѡтию уснѡв,/ я́ко мертв,/ Царю́ и Го́споди,/ триднѣвен воскрѣсл еси́,/ Ада́ма воздвѣг от тли/ и упразднѣв смѣрть,/ Па́сха нетлѣния,/ ми́ра Спасѣние.
(Трижды)

[Комментарий составителя:

Как правило, в приходских храмах принято петь пасхальный канон без повторения ирмосов и тропарей, поэтому распределение припевов 9-й песни канона между ирмосом и тропарями по традиции выглядит иначе. Мы рекомендуем следующий вариант пения 9-й песни канона:

Свящ.: **Вели́чит ду́ша моя́/ воскрѣсшаго:** (1 припев)

1-й хор: **Свети́ся, свети́ся:** (ирмос)

2-й хор: **Вели́чит ду́ша моя́/ во́лею страда́вша:** (2-й припев)

Свети́ся, свети́ся: (ирмос)

1-й хор: **Христос — но́вая Па́сха:** (3-й припев)

О, Божѣственнаго, о, любѣзнаго: (1-й тропарь)

2-й хор: **Ангел вопи́аше Благода́тней:** (4-й припев)

О, Па́сха ве́лия и свяще́ннейшая, Христѣ: (2-й тропарь)

Остальные припевы поются без тропарей антифонно двумя хорами. После последнего припева: **Ра́дуйся, Де́во, ра́дуйся:** поется опять первый припев: **Вели́чит ду́ша моя́:** и катавасия: **Свети́ся, свети́ся:**

В прочие дни Светлой седмицы, когда поются Богородичны, на 9-й песне припеваем к ним два последних припева:

1-й хор: **Вели́чит ду́ша моя́/ Триипоста́снаго:** (предпол. припев)

Согла́сно, Де́во, Тебе́ блажи́м: (Богородичен Феофана)

2-й хор: **Ра́дуйся, Де́во, ра́дуйся:** (пол. припев)

Весели́ся и ра́дуйся: (Богородичен Иосифа)*

Мы не считаем убедительным толкование Розанова петь Богородичны 9-й песни с припевом **Слава: и И ныне:**** По содержанию два последних припева (**Вели́чит ду́ша моя́/ Триипоста́снаго:** и **Ра́дуйся, Де́во, ра́дуйся:**) — Троичен и Богородичен, и заменяют собой **Славу:** и **И ныне:** по аналогии со всеми двенадцатыми праздниками, имеющими припевы на 9-й песне.]

Хвалитные псалмы

На Хвалитех, Всякое дыха́ние: на глас 1:

Лик 1: Вся́кое дыха́ние да хва́лит Го́спода./ Хвали́те Го́спода с Небе́с,/ хвали́те Его́ в вы́шних.// Тебе́ подоба́ет песнь Бо́гу.

Лик 2: Хвали́те Его́ вси а́нгели Его́,/ хвали́те Его́ вся си́лы Его́.// Тебе́ подоба́ет песнь Бо́гу.

* См., например, Богослужебные указания.- 1949. Изд. Моск. Патр., с.106.

** В.Розанов. Богослужебный устав Православной Церкви.-М. 1902. с.660

И поем стихиры воскресны на глас 1:

Стих: Хвали́те Его́ на си́лах Его́, / хвали́те Его́ по мно́жеству вели́чества Его́.

По́ем Твою́, Христé, спаси́тельную страсть, // и сла́вим Твое́ воскресе́ние.

Стих: Хвали́те Его́ во гла́се тру́бнем, / хвали́те Его́ во псалти́ри и гу́слех.

Крест претерпе́вый и смерть упраздни́вый, / и воскресы́й из ме́ртвых, / умири́ на́шу жизнь, Го́споди, // я́ко еди́н всеси́лен.

Стих: Хвали́те Его́ в тимпа́не и ли́це, / хвали́те Его́ во стру́нах и орга́не.

А́да плени́вый, и челове́ка воскреси́вый, / воскресе́нием Твои́м, Христé, / сподо́би ны чи́стым се́рдцем // Тебе́ пе́ти и сла́вити.

Стих: Хвали́те Его́ в кимва́лех доброгласных, хвали́те Его́ в кимва́лех восклицáния: / вся́кое дыха́ние да хва́лит Го́спода.

Боголе́пное Твое́ снизхожде́ние сла́вяще, / по́ем Тя, Христé: / роди́лся еси́ от Де́вы, / и не разлуче́н был еси́ от Отца́: / пострада́л еси́, я́ко челове́к, / и во́лею претерпе́л еси́ Крест, / воскресе́л еси́ от Гро́ба, / я́ко от черто́га произше́д, // да спасе́ши мир, Го́споди, сла́ва Тебе́.

И оба лика поют вкупе стихиры Пасхи, глас 5:

Стих: Да воскресе́нет Бо́г, / и расточа́тся врази́ Его́.

Па́сха / свяще́нная нам днесь показа́ся, / Па́сха но́ва свята́я, / Па́сха та́инственная, / Па́сха всечестна́я, / Па́сха — Христос Изба́витель, / Па́сха непоро́чная, / Па́сха вели́кая, / Па́сха ве́рных, / Па́сха, двéри ра́йския нам отверза́ющая, // Па́сха, всех освяща́ющая ве́рных.

Стих: Яко исчезает дым,/ да исчезнут.

Приидите/ от видения, жены благовестницы,/ и Сиону рцыте:/ приими от нас радости благовещения Воскресения Христова,/ красуйся, ликуй/ и радуйся, Иерусалиме,/ Царя Христа узрев, из Гроба,// яко Жениха происходяща.

Стих: Тако да погибнут грешницы от Лица Божия,/ а праведницы да возвеселятся.

Мироносицы жены,/ утру глубокую/ представша Гробу Живодавца,/ обретоша Ангела,/ на камени сидяща,/ и той провеща им,/ сие глаголаше:/ что ищите Живаго с мертвыми?/ Что плачете Нетленного во тли?// Шедше, проповедите учеником Его.

Стих: Сей День, егоже сотвори Господь,/ возрадуемся и возвеселимся в онь.

Пасха красная,/ Пасха, Господня Пасха,/ Пасха всечестная/ нам возсия. Пасха!/ Радостию друг друга обьемем./ О, Пасха!/ Избавление скорби,/ ибо из Гроба днесь,/ яко от чертога,/ возсияв Христос,/ жены радости исполни, глаголя:// проповедите апостолом.

Слава, и ныне:

Воскресения день,/ и просветимся торжеством,/ и друг друга обьемем./ Рцем, братие!/ И ненавидящим нас/ простим вся Воскресением,/ и тако возопийм:/ Христос воскрес из мертвых,/ смертью смерть поправ,// и сущим во гробех живот даровав.

Таже: Христос воскрес: (Трижды)

И поем сие, дондеже целуют братия друг друга.

По целовании же читается огласительное слово святаго Иоанна Златоустаго от настоятеля. Не сидим же на сицевом чтении, но стояще слушаем вси.



Иже во сѣихъ Оца нашего іоанна архієпископа константинопольскаго, златоустаго слово ѡгласительное во сѣй и свѣтоносный день преславнаго и спасительнаго хрта бга нашего воскрсия.

Аще кто блгочестивъ и бголюбивъ, да насладится сегѡ добраго и свѣтлаго торжества. Яще кто рабъ благоразумный, да внидетъ радѡс въ радость гда своего. Яще кто потрѣдися постася, да воспрійметъ нынѣ динарій. Яще кто ѡ перваго часа делалъ есть, да прійметъ днесъ праведный долгъ. Яще кто по третіемъ часѣ прійде, благодарѣ да празнуетъ. Яще кто по шестомъ часѣ достиже, ничтоже да сѡмнится, ибо ничимже ѡтщетѣвается. Яще кто лишися и девятаго часа, да пристѣпитъ ничтоже сѡмнися, ничтоже боася. Яще кто точію достиже и во единонадесятый часъ, да не оустрашится замедленія: любочестивъ бо сѣй вѣка, пріемлетъ послѣднаго іакоже и перваго: оупокоевается въ единонадесятый часъ пришедшаго, іакоже дѣлавшаго ѡ перваго часа: и послѣднаго милуетъ, и первомъ оугождаетъ, и ономъ даетъ, и семъ дарствуетъ. И дѣла пріемлетъ, и намѣреніе цѣлуетъ, и дѣланіе почитаетъ, и предложеніе хвалитъ. Тѣмже оубо внидите вси въ радость гда своего: и первіи и вторіи мзду пріимите. Богатіи и оубозіи дрѡгъ со дрѡгомъ ликуйте. Воздѣржницы и

лѣннѣи дѣнь почтѣте. Постѣвшѣиѣ и непостѣвшѣиѣ возвѣсѣлитѣсѣ днѣсь. Трапѣза исполнена, насладѣтѣсѣ всѣ. Телѣцъ оупитанный, никтѣже да изыдетъ ѡлчай: всѣ насладѣтѣсѣ пира вѣры, всѣ воспрѣимѣте богѣтство благаго. Никтѣже да рыдаѣтъ оубѣжества, ѡвѣсѣ бо ѻбщее црѣтво. Никтѣже да плачетъ прегрѣшенѣй, прощенѣе бо ѻ грѣба возсѣѣ. Никтѣже да оубоитѣсѣ смѣрти, свободѣ бо насѣ спсѣва смѣрть, оугасѣ ю, иже ѻ неѣ держимый. Плѣннѣ ѡда, сошѣдый во ѡдъ! Ѡгорчѣи егѣ, вкѣсѣвши плѣти егѣ. И сѣе предпрѣемый исаѣа возопѣ: ѡдъ, глаголетъ, ѡгорчѣсѣ, срѣтъ тѣ долѣ. Ѡгорчѣсѣ, ибо оупразднѣсѣ. Ѡгорчѣсѣ, ибо порѣганъ быѣтъ. Ѡгорчѣсѣ, ибо оумертвѣсѣ. Ѡгорчѣсѣ, ибо низложѣсѣ. Ѡгорчѣсѣ, ибо свѣзѣсѣ. Прѣѣтъ тѣло, и бгѣ приразѣсѣ. Прѣѣтъ зѣмлю, и срѣте нѣбо. Прѣѣтъ еже видѣше, и впадѣ во еже не видѣше. Гдѣ твоѣ, смѣрте, жало; гдѣ твоѣ, ѡде, побѣда; Воскрѣсе хртѣсѣ, и ты низвергсѣ есѣ. Воскрѣсе хртѣсѣ, и падѣша дѣмѣни. Воскрѣсе хртѣсѣ, и радѣютсѣ аггѣли. Воскрѣсе хртѣсѣ, и жизнь житѣлѣствѣетъ. Воскрѣсе хртѣсѣ, и мѣртвый ни едѣнъ во грѣбѣ: хртѣсѣ бо востѣвъ ѻ мѣртвыхъ, начѣтокъ оусѣпшихъ быѣтъ. Томѣ слава и держѣва, во вѣки вѣкѣвъ,
амѣнь.

И поем тропарь святителя, глас 8:

Уст твоѣхъ, ѣкоже свѣтлѣсть огнѣ возсѣѣвши благадѣтъ,/ вселѣнную просветѣ;/ не сребролюбѣи мѣровѣ сокровѣща сниска,/ высотѣ нам смиреннѣмѣудрѣи показѣ,/ но твоѣми словесѣ наказѣуѣ,/ ѡтче Иоѡнне Златѣустѣ, // моли Слова Христа Бога спастѣся душѣмъ наѣшим.

Посем диакон глаголет ектению сугубую: Помилуй нас, Бóже:

Лик: Гóсподи помилуй. (Трижды.)

Возглас: Яко Милостив и Человеколюбец Бог еси:

Лик: Ами́нь.

И ектению просительную: Исполним у́треннюю моли́тву нашу:

Возглас: Яко Бог мило́сти и щедро́т и человеколю́бия еси́, и Тебе́ сла́ву возсыла́ем: Мир всем: Главы́ на́ша Гóсподеви прикло́ним.

Иерей: Твое́ бо есть, е́же мило́вати и спаса́ти ны, Бóже наш, и Тебе́ сла́ву возсыла́ем:

Лик: Ами́нь.

Диакон: Прему́дрость. Лик: Благослови́.

Иерей: Сый благослове́н Христо́с Бог наш, всегда́, ны́не и при́сно и во ве́ки веко́в.

**Лик: Ами́нь. Утверди́, Бóже,/ святу́ю право-
сла́вную ве́ру правосла́вных христиа́н/ во ве́к ве́ка.**

Таже настоятель, держа крест, поет:

Христо́с воскресе́ из ме́ртвых,/ сме́ртию сме́рть попра́в.

Лик: И су́щим во гробе́х живо́т дарова́в.

И абие настоятель глаголет отпуст:

**Христо́с, воскресый из ме́ртвых, сме́ртию сме́рть попра́вый и су́щим
во гробе́х живо́т дарова́вый, и́стинный Бог наш, моли́твами Пречи́стыя свое́я
Ма́тере и всех святы́х поми́луе́т и спасе́т нас, я́ко Благ и Человеколю́бец.**

Таже, крест возвышая, глаголет:

Христо́с воскресе́. (Трижды.)

И мы отвечаем на каждое: Вои́стинну воскресе́.

Таже весь тропарь поем:

Христо́с воскресе́: (Трижды, быстро.)

И по нем пением кончим:

**И нам дарова́ Живо́т ве́чный,/ покланя́емся Его́
тридне́вному Воскресе́нию.**

**Посем многолетны: Вели́каго Госпо́дина: и целуем крест, дер-
жимый в руке настоятеля. И час первый. Лития в сий день не бывает.**

О ЧАСЕХ СВЯТЫЯ ПАСХИ и всея Светлыя седмицы.

Подобает ведати, яко от сего дне Святыя и Великия Недели Пасхи, даже до субботы, часы и повечерие сице поются.

Наченшу иерею: **Благословѣн Бог наш:**

Христосъ воскресе: (Трижды.)

Таже, глаголем трижды:

**Воскресѣние Христово видевше,/ поклонимся
Святому Господу Иисусу,/ Единому Безгрешному./
Кресту Твоему поклоняемся, Христѣ,/ и святое
Воскресѣние Твое поем и славим:/ Ты бо еси
Бог наш,/ разве Тебѣ иного не знаем,/ Имя Твое
именуем. Приидите, вси вернии,/ поклонимся
святому Христову Воскресѣнию:/ се бо прииде
Крестомъ радость всему миру./ Всегда благословяще
Господа,/ поем Воскресѣние Его:/ распятие бо
претерпѣв, // смертию смерть разруши.**

Таже, ипакои единощи:

**Предваривши утро яже о Марии/ и обретшия
камень, отвален от Гроба,/ слышаху от Ангела:
во Свете Присносущнем Сущаго,/ с мертвыми
что ищите, яко человека?/ Видите гробныя пе-
лены, тецыте и миру проповѣдите,/ яко воста
Господь, умертвивый смерть, // яко есть Сын Бога,
спасающаго род человеческий.**

Таже, кондак единости:

Аще и во Гроб снизшел еси, Безсмертне,/
но адову разрушил еси силу/ и воскресл еси, яко
Победитель, Христэ Бóже,/ женам миронóсицам
вещáвый: рáдуйтесь!/ и Твоим апóстолом мир дáру-
й,// пáдшим подай воскресéние.

Таже, и сей тропарь единости:

Во Грóбе плóтски, во áде же с душею яко Бог,/
в рай же с разбóйником и на Престо́ле был еси, Христэ,
со Отцém и Дúхом,// вся исполняяй, Неопíсанный.

Слава:

Яко Живонóсец, яко рай краснѣйший,/ войс-
тинну и чертóга всякаго цáрскаго показáся, свет-
лѣйший Христэ, Гроб Твой,// истóчник нáшего
воскресéния.

И ныне, Богородичен:

Вышняго освященное Божéственное селéние,
рáдуйся!/ Тобо́ю бо даде́ся рáдость, Богорóдице,
зовúщим:// благословénна Ты в жена́х еси, Всене-
порóчная Влады́чице.

Таже: Гóсподи, помíлуй. (40 раз.)

Слава, и ныне: Честнѣйшую Херувím: Именем
Госпóдним благословí, óтче.

Иерей: Молíтвами святýх отецъ нáших:

Мы же речем: Амíнь. И паки глаголем подобне: Христóс
воскрéсе: (Трижды.)

Слава, и ныне: Гóсподи, помíлуй. (Трижды.) Бла-
гословí.

И по возгласе иерея мы отвечаем: Амíнь. Христóс воскрéсе: трижды,
поскору, без: И нам даровá: И сиче творим отпуст на каждом часе.

Последование ЛИТУРГИИ

Бывает порану.

Диакон: Благослові, владыко.

Настоятель возглашает: Благословено Царство Отца и Сына и Святаго Духа, ныне и присно и во веки веков.

Лик: АМИНЬ.

Настоятель поет с прочими служители тропарь во святом алтаре:

Христос воскрес из мертвых, / смертию смерть поправ, / и сущим во гробех живот даровав. (Трижды.)

И лики тойже тропарь.

Христос воскрес из мертвых, / смертию смерть поправ, / и сущим во гробех живот даровав. (Трижды.)

Таже настоятель глаголет стихи:

Стих 1: Да воскреснет Бог, и расточатся врази Его:

И на каждый стих лик поет тропарь: **Христос** воскрес: весь по единожды.

Стих 2: Яко исчезает дым, да исчезнут:

Стих 3: Тако да погибнут грешницы от Лица Божия, а праведницы да возвеселятся.

Стих 4: Сей день, егже сотвори Господь, возрадуемся и возвеселимся в онь.

Слава: **Христос** воскрес: единожды.

И ныне: **Христос** воскрес: единожды.

Таже настоятель поет вышшим гласом:

Христос воскрес из мертвых, / смертию смерть поправ.

Лик: **И** сущим во гробех живот даровав.

Посем диакон глаголет ектению великую: Миром Господу помолимся.

Возглас: Яко подобает Тебе всякая слава, честь и поклонение, Отцу и Сыну и Святому Духу, ныне и присно и во веки веков.

Лик: АМИНЬ.

Антифон 1-й, глас 2:

Стих 1: Воскли́кните Го́сподеви вся землѧ.

Припев: Моли́твами Богоро́дицы, Спа́се, спаси́ нас.

И другой лик тойже стих: **Воскли́кните Го́сподеви вся землѧ,/ по́йте же Имени Егó, дади́те сла́ву хвалé Егó.**

Припев: Моли́твами Богоро́дицы:

Стих 2: Рцы́те Бо́гу: ко́ль стра́шна дела́ Твоя́,/ во мно́жестве си́лы Твоея́ со́лжут Тебе́ врази́ Твой.

Припев: Моли́твами Богоро́дицы:

Стих 3: Вся землѧ да поклóнится Тебе́, и поёт Тебе́,/ да поёт же Имени Твоему́, Вы́шний.

Припев: Моли́твами Богоро́дицы:

Слава, и ныне: Моли́твами Богоро́дицы:

Ектения малая: Па́ки и па́ки:

Возглас священника: Яко Твоя́ держа́ва:

Антифон 2-й, глас 2:

Стих 1: Бо́же, уще́дри ны, и благослови́ ны.

Припев: Спаси́ ны, Сы́не Бо́жий, воскресы́й из ме́ртвых, пою́щия Ти: Аллилу́ия.

Стих 2: Бо́же, уще́дри ны, и благослови́ ны,/ просвети́ Лице́ Твое́ на ны, и поми́луй ны. **Припев.**

Стих 3: Да позна́ем на земли́ путь Тво́й,/ во всех язы́цех спасéние Твое́. **Припев.**

Стих 4: Да испове́дятся Тебе́ лю́дие, Бо́же,/ да испове́дятся Тебе́ лю́дие вси. **Припев.**

Слава, и ныне: Единоро́дный Сы́не:

Ектения малая: Па́ки и па́ки:

Возглас священника: Яко Благ и Человеколю́бец Бог еси́:

Антифон 3-й, глас 5:

Стих 1: Да воскрѣснет Бог, и расточатся врази Его́.

Тропарь: Христос воскресе:

Стих 2: Да воскрѣснет Бог, и расточатся врази Его́, и да бежат от Лица́ Его́ ненавидящии Его́. **Тропарь.**

Стих 3: Яко исчезает дым, да исчезнут, яко тает воск от лица́ огня. **Тропарь.**

Стих 4: Тако да погнѣбнут грѣшницы от Лица́ Божия, а праведницы да возвеселятся, да возрадуются пред Богом. **Тропарь.**

И бывает вход. Возглашает диакон, аще же ни, иерей:

Премудрость, прости. Входный стих: В церквах благословите Бога, Господа от истокник израилевых.

И поем тропарь, глас 5:

Христос воскресе из мертвых, / смертию смерть поправ, / и сущим во гробех живот даровав.

Ипакои, глас 4:

Предварившия утро яже о Марии / и обретшия камень, отвален от Гроба, / слышаху от Ангела: / во Свете Присносущнем Сущаго, с мертвыми что ищите, яко человека? / Видите гробныя пелены, / тецыте и миру проповедите, / яко воста Господь, умертвивый смерть, / яко есть Сын Бога, // спасающаго род человеческий.

Слава, и ныне, кондак, глас 8:

Аще и во Гроб снизшел еси, Безсмертне, / но ядову разрушил еси силу / и воскресл еси, яко Победитель, Христэ Боже, / женам мирносицам вещавый: радуйтесь! / и Твоим апостолом мир даруй, // падшим подай воскресение.

Вместо же Трисвятаго:

Елицы во Христа креститесь, во Христа облекостесь. Аллилуия.

Подобает ведати, яко сие начало Литургии, и антифоны, и Елицы во Христа креститесь: поем во всю седмицу Светлую, даже до недели новыя; такожде и причастный.

Прокимен, глас 8:

Сей день, егѡже сотвори Господь, / возрадуемся и возвеселимся в онь.

Стих: Исповѣдайтесь Господеву, яко Благ, яко в век милость Егѡ.

Дѣяній стѣхъ аплз чтеніе.

[зачало а:]

Пѣрвое оубѡ слово сотвори хъ ѡ всѣхъ, ѿ деѡфїле, іаже начатъ іисъ творити же и оучити: Даже до днѣ, вѡньже заповѣдавъ аплмъ дхѡмъ стѣмъ, ихъже избрѡ, вознесѣсѡ. Предъ нимиже и постави себѣ живѡ по страданіи своемъ, во мнозехъ [истинныхъ] знаменїихъ, дѣньми четыредесѡтъми іавлѡсѡ имъ, и глагола іаже ѡ црѣви бжїи. Сз нимиже и іадый, повелѣ имъ ѡ іерусалима не ѡлчѡтисѡ, но ждати ѡбѣтованїа Оча, еже слышасте ѡ менѣ. Іакъ іѡаннъ оубѡ крестилъ єсть водою, вы же имате креститисѡ дхѡмъ стѣмъ, не по мнозѣхъ сїхъ днѣхъ. Онѣ же оубѡ сошѣдшесѡ, вопрошахъ єгѡ, глаголюще: гдѣ, аще въ лѣто сїѣ оустроѣши црѣвіѣ іилево; Речѣ же къ нимъ: нѣсть вѡше разѡмѣти времѣна и лѣта, іаже Оцъ положи во своѣй влѡсти. Но прїимете сїлѡ, нашедшѡ стѡмъ дхѡ на вы: и бѡдете мѣ свидѣтели во іерусалимѣ же, и во всѣй іудѣи, и самарїи, и даже до послѣднихъ земли.

Аллилуия, глас 4:

Ты воскрес, ущедриши Сиона.

Стих: Господь с Небесъ на землю призрѣ.

Еѡаѡѣ ѡ іѡанна, [зачало а:]

Ръ началѣ бѣ слово, и слово бѣ къ бг҃у, и бг҃ъ бѣ слѡво. Сѣй бѣ и҃сконѣ къ бг҃у. Вса тѣмъ быша, и безъ негѡ ничтоже бысть, еже бысть. Въ томъ живѡтъ бѣ, и живѡтъ бѣ свѣтъ челоѡѡкмъ. И свѣтъ во тмѣ свѣтитсѧ, и тма егѡ не ѡбѧтъ. Бысть челоѡѡкъ посланъ ѡ бг҃а, и҃ма емѡ іѡаннъ: Сѣй прїиде во свидѣтельство, да свидѣтельствуетъ ѡ свѣтѣ, да вси вѣрѡ и҃мѡтъ емѡ. Не бѣ той свѣтъ, но да свидѣтельствуетъ ѡ свѣтѣ. Бѣ свѣтъ и҃стинный, и҃же просвѣщаеъ всѧкаго челоѡѡка, грядѡщаго въ мїръ. Въ мїре бѣ, и мїръ тѣмъ бысть, и мїръ егѡ не позна. Во своѧ прїиде и своѧ егѡ не прїѧша. Елицы же прїѧша егѡ, даде и҃мъ ѡбласть чадѡмъ бж҃имъ быти, вѣрѡющимъ во и҃ма егѡ: И҃же не ѡ крове, ни ѡ похоти плотскїѧ, ни ѡ похоти мѡжескїѧ, но ѡ бг҃а родишасѧ. И слово плѡтъ бысть, и вселисѧ въ ны: и видѣхомъ славу егѡ, славу іѧкѡ е҃динороднагѡ ѡ Оца, исполнь бг҃одати и истины. Іѡаннъ свидѣтельствуетъ ѡ немъ, и воззва, глагола: сѣй бѣ, егѡже рѣхъ: и҃же по мнѣ грядый, предо мною бысть: іѧкѡ перѡѣ мене бѣ. И ѡ исполненїѧ егѡ мы вси прїѧхомъ, и бг҃одать воз бг҃одать. Іѧкѡ законъ мѡѡсеѡмъ данъ бысть: бг҃одать же и истина и҃исъ хр҃томъ бысть.

И бывает по чину Божественная Литургия Златоустаго.

Вместо Достойно: поем:

Ангел вопиаше Благодатней:/ Чистая Деву,
радуйся,/ и паки реку: радуйся!/ Твой Сын воскресе/
триднёвен от Гроба,/ и мёртвые воздвигнувый.//
Людие, веселитесь.

Таже, ирмос: Светися, светися,/ Новый Иеруса-
лиме,/ слава бо Господня/ на тебе возсия,/ ликуй
ныне/ и веселися, Сионе,/ Ты же, Чистая, красуйся,
Богородице,// о востании Рождества Твоего.

Причастный: Тело Христово примите, источника
безсмертного вкусите. Аллилуия. (Трижды)

Егда же настоятель глаголет: Со страхом Божиим и верою при-
ступите.

Лик, вместо: Благословен грядый во имя Господне: Христос вос-
кресе: единожды.

Егда настоятель глаголет: Спаси, Боже, люди Твоя:

Лик: Христос воскресе: единожды.

Егда же изглаголет иерей: Всегда, ныне и присно:

Лик: Аминь. Христос воскресе: единожды. Алли-
луия: (трижды)

Посем ектения и молитва заамвонная.

Вместо: Буди Имя Господне: и псалма 33-го:

Лик: Христос воскресе: (12 раз)

Таже настоятель: Благословение Господне на вас: Лик: Аминь.

Посем настоятель вместо возгласа: Слава Тебе, Христе Боже: поет:

Христос воскресе из мёртвых,/ смертию смерть поправ...

Лик: ...И сущим во гробех живот даровав.

Посем настоятель глаголет отпуст со крестом по обычаю, якоже писано
на утрени. (стр. 31)

Последование вечерни в Неделю Светлая седмицы

По 9-м часу во светильничном, облачится настоятель во всю священную одежду. И став пред святою трапезою с кадильницею, знаменует крестовидно, и возглашает глаголя:

Настоятель: Благословѣн Бог наш всегда, ныне и присно и во веки веков.

Лик: Аминь.

Настоятель поет тропарь во святом алтаре: Христос воскресе из мертвых, / смертию смерть поправ, / и сущим во гробех живот даровав. (Трижды.)

И прочее, якоже изъавися в начале утрени и Литургии. (стр.13)

Таже ектения великая от диакона: Мiром Господу помолимся.

Возглас: Яко подобает Тебе всякая слава, честь и поклонение, Отцу и Сыну и Святому Духу, ныне и присно и во веки веков.

Лик: Аминь.

Посем: Господи, воззвах: поставим стихов 6,
и поем стихиры воскресны 3, глас 2:

Стих: Аще беззакония назириши Господи, Господи, кто постоит? / яко у Тебе очищение есть.

Прежде век от Отца рождемуся Божью Слово, / воплощемуся от Девы Марии, / приидите поклонимся: / Крест бо претерпѣв, / погребению предадѣся, яко сам восхотѣ, / и воскрес из мертвых, // спасе мя заблуждающаго человека.

Стих: Имене ради Твоего потерпѣх Тя Господи, потерпѣ душа моя в слово Твое, / упова душа моя на Господа.

Христос Спас наш, / еже на ны рукописание пригвоздив / на Кресте заглади, / и смертную державу упразднѣ. // Покланяемся Его тридневному воскресению.

Стих: От стражи ўтренния до но́щи, от стражи ўтренния,
да упова́ет Изра́иль на Го́спода.

Со Арха́нгелы воспо́йм Христо́во воскресе́ние,
той бо есть Изба́витель и Спас душ на́ших:/ и в
сла́ве стра́шной, и крѣпцей си́ле, // па́ки грядѣт суди́-
ти ми́ру, егóже созда́.

И восточны 3:

Стих: Я́ко у Го́спода ми́лость, и мно́гое у Него́ избавле́ние,
и той изба́вит Изра́иля от всех беззако́ний его.

Тебе́ распѣннагося и погребѣннаго, / Ангел
проповѣда Влады́ку, и глаго́лаше жена́м:/ прииді́те,
ви́дите, иде́же лежа́ше Госпо́дь, / воскре́се бо, я́коже
рече́, я́ко всеси́лен. / Те́мже Тебе́ покланя́емся, Еди́-
ному Безсме́ртному // Жизнода́вче Христѣ́, поми́луй
нас.

Стих: Хвали́те Го́спода вси язы́цы, / похвали́те Его́ вси
лю́дие.

Кресто́м Твои́м упраздни́л еси́, / ю́же от дре́ва
кля́тву:/ погребѣ́нием Твои́м умертви́л еси́ сме́рти
держа́ву:/ воста́нием же Твои́м просвети́л еси́ род
челове́ческий, / сего́ ра́ди вопи́ем Ти: // благоде́телю
Христѣ́ Бо́же наш, сла́ва Тебе́.

Стих: Я́ко утверди́ся ми́лость Его́ на нас, / и и́стина
Госпо́дня пребыва́ет во век.

Отверзо́шася Тебе́, Го́споди, стра́хом врата́
сме́ртная, / врати́цы же а́довы, ви́девши Тя, убо-
я́шася:/ врата́ бо ме́дная сокруши́л еси́, / и вере́и
желѣ́зныя стерл еси́, / и извѣл еси́ нас от тьмы и сѣни
сме́ртныя, // и у́зы на́ша растерза́л еси́.

Слава:

Спасительную песнь поюще от уст возслѣм:/
приидіте вси, в домѹ Господнем припадѣм, гла-
гóлюще:/ на дрéве распныйся, и из мёртвых
воскресый,/ и сый в нѣдрах Отчих,// очисти грехи
на́ша.

И ныне, Богородичен:

**Прѣйде сень законная, / благодати пришедши: /
якоже бо купина не сгараше опаляема, / тако Дѣва
родила еси, / и Дѣва пребыла еси. / Вмѣсто столпа
огненнаго, / праведное возсия Солнце: / вмѣсто Мои-
сея, // Христос, спасение душ наших.**

Вход со Евангелием. Свѣте тѣхій:

Таже, прокимен великий, глас 7:

Кто бог велий, яко Бог наш?/ Ты еси Бог творяй чудеса.

Стих 1: Сказáл еси́ в лю́дех си́лу Твою́.

Стих 2: И рех: ны́не нача́х, сѣ́я измѣ́на десни́цы Вы́шняго.

Стих 3: Помяну́х дела́ Господня́, яко́ помяну́ от нача́ла чудеса́ Твоя́.

И паки: Кто бог вѣлий:

**По прокимне же возглашает диакон: И о сподобитися нам слы́ша-
нию свята́го Евáнгелиа, Го́спода Бо́га мо́лим.**

Посем четет Евангелие настоятель во алтаре.

Єґліє ґ Іґанна, заґало ґґ.

ѸЩѸ ПОЗДѢ ВЪ ДЕНЬ ТОЙ, ВО ЕДИНѸ Ѡ СЪБВѢТЪ, И ДВѢРЕМЪ
ЗАТВОРЕННЫМЪ, ИДѢЖЕ БАХѸ ОУЧЕНИЦЫ ЕГѠ СОБРАНИ СТРАХА РАДИ
ИДЕЙСКА, ПРИИДЕ ИИСУ, И СТА ПОСРЕДѢ, И ГЛАГОЛА ИМЪ: МИРЪ ВАМЪ.
И СЕѠ РЕКЪ, ПОКАЗА ИМЪ РУЦѢ И НОЗѢ, И РЕБРА СВОѠ. ВОЗРАДОВАШАСѠ

же оученицы видѣвше гда. Рече же имъ исъ паки: миръ вамъ. якоже посла ма оцъ, и азъ посылаю вы: И сѣ рекъ, дѣнь, и глагола имъ: прїимите дхъ стъ. Имже ѿпѣстятъ грѣхѣ, ѿпѣстятъ имъ: и имже держитѣ, держатъ. Дома же, едины ѿ обоюнадесяте, глаголемый близнецы, не бѣ тѣ съ ними, егда прїиде исъ. Глаголахъ же емъ друзїи оученицы: видѣхомъ гда. Онъ же рече имъ: аще не виждѣ на рѣкѣ егѣ ѡзвы гвоздиннымъ, и вложѣ перста моего въ ѡзвы гвоздиннымъ, и вложѣ рѣкѣ мою въ рѣбра егѣ, не имѣ вѣры.

Посем ектенія: Рцѣмъ вси: и Сподоби, Гóсподи, в вѣчер сей:

Таже, Исполним вечернюю молитву:

И по возгласе поем стихиру воскресну.

Глас 2:

Воскресѣние Твое, Христѣ Спасе, / всю просвети вселѣнную, / и призвал еси Твое создание, // всесильне Гóсподи, слава Тебѣ.

Таже, стихиры Пасхи, глас 5:

Да воскреснет Бóг: Пáсха священная: с припевы их. Слава, и нынѣ: Воскресѣния день: Таже: Христóс Воскресе: трижды. (стр.27)

Таже, диакон: Премудрость.

Лик: Благослові.

Настоятель: Сый благословѣн Христóс Бог наш:

Лик: Амѣнь. Утверди, Бóже:

Таже, настоятель, вместо: Слава Тебѣ, Христѣ Бóже:

Христóс воскрес из мѣртвых, смѣртию смерть поправ...

Лик: ...И сущим во гробѣх живóт даровав.

И абие глаголет отпуст со крестом: Христóс, воскресый из мѣртвых: и прочее, якоже изъявися в конец утрени. (стр.31)

И тако творим во всю седмицу Светлую вечерни последование.



В понедельник Светлая седмица на утрени.

Иерей полагает поклон настоятелю, и отходит во святыи олтарь, и взем кадильницу стоит перед святою трапезою, и кадит крестообразно, глаголя: **Слава Святей и Единосущней: И начинает тропарь: Христос воскрес: трижды. И мы отвечаем также.**

И поем тропарь со стихи его, якоже писано в неделю утра и вечера.

Таже, ектения великая.

И по возгласе абие поем канон, ирмос: Воскресения день: по дважды, тропари же на 10, с припевы: Христос воскрес из мертвых. Глаголем богородичны господина Феофана и господина Иосифа. Катавасия, оба лика вкупе: Воскресения день: И посем: Христос воскрес: трижды, поспору.

По 3-й песни ипакои: Предварившии утро: И чтение от Иоанна Златоустаго.

По 6-й песни кондак: Аще и во гроб: и икос, и чтение. И по нем: Воскресение Христово: трижды. И Воскрес Иисус от гроба: трижды.

И абие прочия песни, 9-ю поем с припевы. Поем и Богородичны на последних припевах. (см. стр. 26) Таже екзапостиларий: Плотию уснув: трижды.

На хвалитех: Всякое дыхание: И поем стихиры воскресны 4.

Глас 2:

Стих: Хвалите Его на силах Его, / хвалите Его по множеству величества Его.

Всякое дыхание, и вся тварь / Тя славит Господи, / яко Крестом смерть упразднил еси; / да покажеша людем еже из мертвых Твое воскресение, // яко Един Человеколюбец.

Стих: Хвалите Его во гласе трубнем, / хвалите Его во псалтири и гуслех.

Да рекѹт иудѣи,/ како воѣни погубѣша стрегѹщи
Царя?/ почто́ бо ка́мень не сохрани́ Ка́меня Жѣзни?/
или́ погребѣннаго да да́дят,/ или́ воскрѣсшему да
поклѣнутся,/ глаго́люще с на́ми:/ сла́ва мно́жеству
щедро́т Твоѣх, // Спа́се наш, сла́ва Тебе.

Стих: Хвали́те Его́ в тимпа́не и ли́це,/ хвали́те Его́ во
стру́нах и орга́не.

Ра́дуйтесь лю́дие и весели́тесь,/ а́нгел седя́й
на ка́мени грѣбнем,/ той нам благовести́ рек:/
Христѣ́с воскрѣсе из ме́ртвых,/ Спас ми́ра, и испол-
ни вся́ческая благоуха́ния. // Ра́дуйтесь лю́дие и
весели́тесь.

Стих: Хвали́те Его́ в кимва́лах доброгласных, хвали́те Его́
в кимва́лах восклица́ния./ **Вся́кое дыха́ние да хва́лит**
Го́спода.

А́нгел ѹбо, е́же ра́дуйся,/ прѣ́жде Твоего́ зача́-
тия, Го́споди, благода́тней принесѣ;/ А́нгел же
ка́мень сла́внаго Твоего́ грѣба в Твое́м воскрѣсе́-
нии отвали́./ Ов ѹбо в печа́ли ме́сто весе́лия
о́бразы возвеща́я;/ сей же вме́сто сме́рти Влады́ку
Жизнода́вца проповѣ́дуя нам./ Те́мже вопи́ем Ти://
Благоде́телю всех Го́споди, сла́ва Тебе́.

**И стихиры Пасхи с припевы их, якоже предписася во утрени
недели.**

И ектении, и отпуст. И час первый.

Сиче же бывает служба утрени во всю седмицу светлую.

На Литургии

Антифоны Пасхи, якоже указася в Неделю Пасхи.

Прокимен апостола, глас 8-й:

Во всю зѣмлю изыде вещание их,/ и в концы вселѣнныя глаголы их.

Стих: Небеса поведают славу Божию, творение же руку Его возвещает твердь.

Апостол в деяниях, зачало 2.

Аллилуия, глас 1-й:

Исповѣдят небеса чудеса Твоя, Господи.

Стих: Бог прославляем во совете святых.

Евангелие от Иоанна, зачало 2-е.

Причастен: Тѣло Христово:

В понедельник Светлая седмицы вечера.

Начало, якоже указуяся. На Господи воззвах: поставим стихов 6.
Стихиры воскресны, глас 3-й:

Стих: Аще беззакония назириши Господи, Господи, кто постоит?/ яко у Тебе очищение есть.

Твоим Крестом, Христѣ Спасе, смѣрти держава разрушися,/ и диаволя прелесть упразднися;/ род же человѣческий, вѣрою спасаемый,// песнь Тебе всегда принѣсит.

Стих: Имене ради Твоего потерпѣх Тя Господи, потерпѣ душа моя в слово Твое,/ упова душа моя на Господа.

Просветишася всяческая/ воскресением Твоим, Господи,/ и рай паки отверзется,/ вся же тварь восхваляючи Тя,// песнь Тебе всегда принѣсит.

Стих: От стражи ўтренния до но́щи, от стражи ўтренния,
да упова́ет Изра́иль на Го́спода.

Сла́влю Отца́ и Сы́на си́лу, / и Ду́ха Свята́го пою́
власть, / неразде́льное, несозда́нное Божество́, / Тро́-
ицу Единосу́щную, // ца́рствующую во век ве́ка.

И восточны 3, глас тойже.

Стих: Я́ко у Го́спода ми́лость, и мно́гое у Него́ изба́вление, /
и той изба́вит Изра́иля от всех беззако́ний его́.

Кресту́ Твоему́ честному́ поклоня́емся, Христэ́, /
и Воскресе́ние Твое́ поём и сла́вим; // Ра́ною бо
Твоею́ мы вси исцеле́хом.

Стих: Хвали́те Го́спода вси язы́цы, / похвали́те Его́ вси
лю́дие.

Поём Спа́са от Де́вы вопло́щагося; / нас бо
ра́ди распя́тся и в тре́тий день воскресе́ // да́руя нам
ве́лию ми́лость.

Стих: Я́ко утверди́ся ми́лость Его́ на нас, / и и́стина
Госпо́дня пребыва́ет во век.

Су́щим во а́де сшед Христо́с благовести́: / дер-
за́йте, глаго́ля: ны́не победи́х, / Аз есмь Воскресе́ние,
Аз вы возведу́, // разруши́в сме́ртная врата́.

Слава, глас тойже:

Недостойно стоя́ще в пречи́стом дому́ Твое́м, /
вече́рнюю песнь возсыла́ем, / из глуби́ны взыва́юще,
Христэ́ Бо́же; / просвети́вый мир тридне́вным
воскресе́нием Твои́м, // изми́ лю́ди Твоя́ от руки́
враго́в Твои́х, Человеколю́бче.

И ныне, Богородичен:

Ка́ко не дивѣмся/ Богомужному рождеству
Твоему, Пречестная?/ Испытания бо мужескаго
не приими Всенепорочная,/ родила бо еси без
Отца Сына плотию;/ прежде век от Отца рож-
деннаго без матери,/ никакоже претерпевшаго из-
менения,/ или смешения, или разделения;/ но обою
существу свойство цело сохраняшаго./ Темже Мати
Деве Владычице,/ Того моли спастися душам, //
православно Богородицу исповедающих Тя.

Вход с кадилом. Свете тихий:

Прокимен великий, глас 7:

Бог наш на небеси и на земли,/ вся елика вос-
хоте, сотвори.

Стих: Во исходе Израилеве от Египта, дому Иаковля, из
людей варвар, бысть Иудеа святыня Его.

Стих: Море виде и побеже, Иордан возвратися вспять.

Стих: Что ти есть море, яко побегло еси? и тебе, Иордане,
яко возвратился еси вспять?

И паки: Бог наш на небеси и на земли:

Иерей: Рцем вси: **и прочее.** Сподоби Господи: **таже,** Исполним
вечернюю:

На стиховне стихира воскресна, глас 3-й:

Страстию Твоею, Христэ,/ омрачивый солнце,/ и
светом Твоего Воскресения/ просветивый вся-
ческая, // прими нашу вечернюю песнь, Чело-
веколюбче.

**И стихиры Пасхи с припевы их, и Христос воскрес: трижды, и
отпуст.**

Во вторник Светлыя седмицы на утрени

Бывает все последование, якоже предписася.

На хвалитех стихиры воскресны, на 4, глас 3:

Стих: Хвалите Его на силах Его, / хвалите Его по множеству
величества Его.

Приидите вси языцы, / уразумейте страшныя
тайны силу; / Христос бо Спас наш, / еже в начале
слово, / Распятся нас ради, и волею погребёся, / и
воскресе из мёртвых, еже спасти всяческая; // Тому
поклонимся.

Стих: Хвалите Его во гласе трубнем, / хвалите Его во
псалтири и гуслех.

Поведаша вся чудеса стражие Твой, Господи; /
но собор суеты, исполни мздою десницу их, /
скрыти мняше погребение Твое, // еже мир славит;
помилуй нас.

Стих: Хвалите Его в тимпане и лице, / хвалите Его во
струнах и органе.

Радости вся исполнишася, / Воскресения
искус приемша; / Мария бо Магдалина ко гробу
прииде, / обрете ангела на камени сидяща, / ризами
блистающая и глаголюща: / что ищите Живаго
с мёртвыми? / несть zde, но воста, якоже рече, //
предваряя вы в Галилеи.

Стих: Хвалите Его в кимвалех доброгласных, хвалите Его
в кимвалех восклицания. / Всякое дыхание да хвалит
Господа.

Во свете Твоём, Владыко,/ ўзрим свет, Человеколюбче;/ воскресл бо еси из мёртвых,/ спасение рóду человеческому дáруяй,/ да Тя вся тварь славословит, еди́наго Безгрéшного;// помíлуй нас.

И стихиры Пасхи, с припевами их. Таже: Христóс воскрес: трижды. Ектении, и отпуст. И час первый.

На Литургии

Начало, якоже предписася. Антифоны Пасхи.

Прокимен, глас 3. Песнь Богородицы:

Вели́чит душа́ моя́ Го́спода,/ и возра́довася дух мой о Бо́же Спа́се моём.

Стих: Я́ко призре́ на смире́ние рабы́ Своея́:

Апостол в деяниях, зачало 4.

Аллилуйя, глас 8: Воскресни́, Го́споди, в поко́й Твой, Ты и кивóт святы́ни Твоея́.

Стих: Кля́тся Го́сподь Дави́ду и́стиною, и не отве́ржется ея́.

Евангелие от Луки, зачало 113.

Причастен: Те́ло Христóво приими́те:



Во вторник Светлая седмицы вечера

На Го́споди воззва́х: поем стихиры на 6, глас 4:

Стих: Аще беззако́ния на́зриши, Го́споди, Го́споди, кто постои́т?/ Я́ко у Тебе́ очище́ние есть.

Животворящему Твоему Кресту,/ непре-
ста́нно клáняющеся, Христé Бóже,/ триднёвное
Воскресéние Твоé сла́вим;/ тем бо обновíл еси́
истлѣвшее челове́ческое естество́, Всесíльне,/ и íже
на небеса́ восхо́д обновíл еси́ нам, // я́ко еди́н Благ
и Человеколю́бец.

Стих: Имене ра́ди Твоего́ потерпѣх Тя, Го́споди. Потерпѣ
душа́ моя в сло́во Твоё,/ упова́ душа́ моя на Го́спода.

Дре́ва преслуша́ния запрещéние разреши́л еси́,
Спа́се,/ на древе́ крестнем во́лею пригвозди́вся,/ и во
ад соше́д Сíльне,/ смёртныя у́зы я́ко Бог растерза́л
еси́./ Тѣмже клáняемся ё́же из мёртвых Твоему́ вос-
кресéнию,/ ра́достию вопи́юще:// всесíльне Го́споди,
сла́ва Тебе́.

Стих: От стра́жи у́тренния до но́щи, от стра́жи у́тренния/ да
упова́ет Изра́иль на Го́спода.

Врата́ а́дова сокруши́л еси́, Го́споди,/ и Твоею́
смёртию смёртное ца́рство разруши́л еси́;/ род же
челове́ческий от тлѣ́ния свободи́л еси́,/ живо́т и
нетлѣ́ние ми́ру дарова́в, // и ве́лию ми́лость.

И анатоліевы 3:

Стих: Я́ко у Го́спода ми́лость и мно́гое у Него́ избавлѣ́ние,/ и Той изба́вит Изра́иля от всех беззакóний его́.

Прииді́те воспо́йм лю́дие/ Спа́сово триднёвное
воста́ние,/ íмже изба́вихомся а́довых нереші́мых
уз,/ и нетлѣ́ние и жизнь вси воспри́яхом, зову́ще:/
распный́ся и погребый́ся, и воскресый́,/ спаси́ ны
воскресéнием Твои́м, // еди́не Человеколю́бче.

Стих: Хвалите Господа вси языцы,/ похвалите Его вси людие.

Ангели и человецы, Спасе,/ Твое поют тридневное востание,/ имже озаришася вселенныя концы,/ и работы вражия вси избавихомся, зовуще:/ животворче всесильне Спасе,/ спаси ны воскресением Твоим,// еди́не Человеколю́бче.

Стих: Яко утвердися милость Его на нас,/ и истина Господня пребывает во век.

Врата медныя стерл еси,/ и верей сокрушил еси Христэ́ Бо́же,/ и род человеческий падший воскресил еси./ Сего́ ради согласно вопием:// воскресый из мёртвых Господи, сла́ва Тебе́.

Слава:

Господи, е́же от Отца́ Твое́ рождество́,/ безлётное есть и присносущное;/ е́же от Де́вы воплощение/ неизречённое челове́ком и несказанное,/ и е́же во ад соше́ствие,/ стра́шное диа́волу и а́нгелом его́./ Смерть бо попра́в, тридневен воскре́сл еси,/ нетле́ние подава́я челове́ком,// и ве́лию ми́лость.

И ныне, Богородичен:

Иже Тебе́ ра́ди Богооте́ц проро́к Дави́д/ пёсненно о Тебе́ провозгласи́/ вели́чия Тебе́ сотворшему,/ предста́ Цари́ца одесну́ю Тебе́,/ Тя бо Ма́терь, Хода́таицу Живота́ показа́,/ без отца́ из Тебе́ вочелове́чится благоволи́вый Бог,/ да Свой па́ки обновит о́браз, истле́вший страстьми́,/ и заблудшее горохи́щное обрёт овча́,/ на ра́мо воспри́йм, ко

Отцу принесёт,/ и Своему хотению,/ с Небесными
совокупит Силами,/ и спасёт, Богородице, мир
Христос,// имеяй велию и богатую милость.

Вход с кадилом. Свете тихий:

Прокимен великий глас 8:

**Гласом моим ко Господу возвах,/ гласом моим
к Богу, и внят ми.**

Стих: В день скорби моея Бога взысках.

Стих: Отвержеся утешиться душа моя.

Стих: Боже, во святем путь Твой.

И паки: Гласом моим ко Господу возвах:

На стиховне стихира воскресна, глас 4:

**Господи, возшед на крест,/ прадедную нашу
клятву потребил еси,/ и сошед во ад, яже от века
узники свободил еси,/ нетление даруя человеческому
роду./ Сего ради поюще, славим// животворящее и
спасительное Твое востание.**

Таже стихиры Пасце с припевы их, и прочее, и отпуст.

В среду Светлой седмицы на утрени

Начало и канон Пасце, якоже предъявися.

На хвалитех поем стихиры воскресны на 4, глас 4:

Стих: Хвалите Его на силах Его,/ хвалите Его по
множеству величества Его.

**Крест претерпёвый и смерть,/ и воскресый
из мёртвых,/ Всесильне Господи,// славим Твое
Воскресение.**

Стих: Хвалите Его во гласе трубнем,/ хвалите Его во псалтири и гуслех.

Крестом Твоим, Христэ,/ дрэвния клятвы свободил еси нас,/ и смёртию Твоею/ естество наше мучащаго диавола упразднил еси,/ востанием же Твоим радости вся исполнил еси./ Тёмже вопиём Ти:// воскресый из мёртвых Господи, слава Тебё.

Стих: Хвалите Его в тимпане и лице,/ хвалите Его во струнах и органе.

Твоим Крестом, Христэ Спасе,/ настави нас на истину Твою,/ и избави ны от сетей вражиих,/ воскресый из мёртвых,/ возстави ны падшия грехом,/ простёр руку твою Человеколюбче Господи,// молитвами святых Твоих.

Стих: Хвалите Его в кимвалех доброгласных, хвалите Его в кимвалех восклицания./ Всякое дыханье да хвалит Господа.

Отеческих Твоих недр не разлучився,/ Единородне Слове Божий,/ пришёл еси на землю за человеколюбие,/ Человек быв непреложен,/ и Крест и смерть претерпел еси плотию,/ безстрастный Божеством,/ воскрес же из мёртвых,/ безсмертие подал еси человеческому роду,// яко Един Всесильен.

И стихиры Пасце, с припевы их. **Таже:** Христос воскрес: трижды. Ектении, и отпуст. И час первый.

На Литургии

Начало, якоже предписася. Антифоны Пасце.

Прокимен, глас 6:

Помяну́ Имя Твое́/ во вся́ком ро́де и ро́де.

Стих: Слы́ши, Дщи́, и виждь, и приклони́ у́хо Твое́.

Апостол в деяниях, зачало 5.

Аллилуия, глас 2: Вели́чит душа́ моя́ Го́спода, и возра́довася дух мой о Бо́же Спа́се моём.

Стих: Я́ко призре́ на смире́ние рабы́ Своея́, се бо отны́не ублажа́т мя вси ро́ди.

Евангелие от Иоанна, зачало 4.

Причастен: Те́ло Христо́во приими́те:



В среду Светлая седмицы вечера

На Го́споди воззва́х: поем стихиры на 6, глас 5:

Стих: Аще беззако́ния на́зриши, Го́споди, Го́споди, кто постои́т?/ Я́ко у Тебе́ очище́ние е́сть.

Честным Твоим Крестом, Христэ,/ диавола посрами́л еси́,/ и воскресением Твоим жа́ло грехо́вное притупи́л еси́,/ и спа́сл еси́ ны от врат сме́ртных;// сла́вим Тя, Единоро́дне.

Стих: Имене ра́ди Твоего́ потерпе́х Тя, Го́споди. Потерпе́ душа́ моя́ в сло́во Твое́,/ упова́ душа́ моя́ на Го́спода.

Воскресение Дай́ ро́ду челове́ческому,/ я́ко овча́ на заколе́ние веде́ся;/ устраши́шася Сего́ кня́зи а́дстии,/ и взя́шася врата́ плачевная́,/ вни́де бо Царь Сла́вы Христо́с,/ глаго́ля су́щим во у́зах: изыди́те;// и су́щим во тьме: откры́йтесь.

Стих: От стра́жи у́тренния до но́щи, от стра́жи у́тренния/ да упова́ет Изра́иль на Го́спода.

Вѣлие чѹдо,/ невидимых Содѣтель/ за человеко-
любіе плѹтию пострадав,/ воскресе Безсмѣртный,/
приидіте отѣчества языкъ,/ Тому поклонімся;/
благоутрѹбіем бо Его от прѣлести избавльшеся,//
в триѣх ипостасях Едіного Бѹга пѣти навѣко́хом.

Стих: Яко у Гѹспода мѣлость, и многое у Него́ избавлѣние,/
и Той избавит Израїля от всех беззакѹний его́.

Вечѣрнее поклонѣние приносим Тебѣ, Неве-
чѣрнему Свѣту,/ на концѣ веко́в,/ я́ко в зерцале
плѹтию возсия́вшему мірови,/ и да́же до ада низ-
шедшему,/ и та́мо сѹщую тьму разруші́вшему,/
и свет Воскресѣнія язы́ком показавшему;// Свето-
давче Гѹсподи, сла́ва Тебѣ.

Стих: Хвали́те Гѹспода вси язы́цы,/ похвали́те Его́ вси
лю́діе.

Начальника спасѣнія нашего Христа́ славо-
сло́вим,/ Тому́ бо из мѣртвых воскрѣсшу,/ мир от
прѣлести спасѣн бысть;/ радуется лик а́нгельский,/
бѣгает дѣмонов прѣлестъ,// Адам падый воста́, диа-
вол упраздни́ся.

Стих: Яко утверди́ся мѣлость Его́ на нас,/ и ѣстина
Госпо́дня пребыва́ет во век.

Иже от кустодіи научѣни бываху, от безза-
ко́нник:/ покрыйте Христо́во воста́ние,/ и примі́те
срѣбренники, и рцы́те:/ я́ко нам спя́щим, из грѹба
укра́ден бысть мѣртвый./ Кто ви́де, кто слы́ша
мѣртва укра́дена когда́?/ па́че же пома́зана и
на́га,/ оста́вльша и во грѹбе погребальная своя́?/
не прельща́йтесь, иудее,/ навѣ́кнете рече́нием

прорóческим, и уразумéйте,/ я́ко Той есть во́истинну//
Изба́витель ми́ра, и всеси́льный.

Слава:

Го́споди, ад плени́вый/ и смерть попра́вый,
Спа́се наш,// просвети́вый мир Кресто́м честны́м,
помілуй нас.

И ныне, Богородичен:

В Чермнѣм мóри,/ Неискусобра́чныя Невѣсты/
о́браз написáся иногда́:/ та́мо Моисей, разделі́тель
воды́,/ зде же Гаври́л, служи́тель чудесе́;/ тогда́
глубину́ шѣствова немо́крено Изра́иль,/ ны́не же
Христа́ роди́ безсе́менно Дѣва;/ мо́ре по прошѣствии
Изра́илеве пребы́сть непрохо́дно,/ Непорóчная
по рождествѣ Емману́илеве пребы́сть нетлѣнна./
Сый и прѣ́жде Сый,/ явлѣ́йся, я́ко Чело́вѣк,// Бо́же,
помілуй нас.

Вход с кадилом. Свѣте ти́хий:

Прокимен великий глас 7:

Внуши́, Бо́же, моли́тву мою́,/ и не прѣ́зри моле́-
ния моего́.

Стих: Вонми́ ми, и услы́ши мя.

Стих: Я́ко уклони́ша на мя беззакóние.

Стих: Аз к Бо́гу воззва́х, и Господь услы́ша мя, вѣчер и за́тра и
полу́дне.

Таже: Внуши́, Боже, моли́тву мою́:

На стиховне стихира воскресна, глас 5:

Тебе́, воплоще́ннаго Спа́са Христа́,/ и небѣс
не разлучи́вшася,/ во гла́сех пѣний велича́ем:/
я́ко Крест и смерть при́ял еси́ за род наш,/ я́ко
Човеколю́бец Господь,/ испровѣргий а́дова врата́,/
тридне́вно воскрѣсл еси́,// спаса́я ду́ши на́ша.

Таже стихиры Пасце с припевы их, и прочее, и отпуст.

В четверток Светлой седмицы

на утрени

Начало и канон Пасце, якоже предъявися.

На хвалитех поем стихиры воскресны на 4, глас 5:

Стих: Хвали́те Его́ на си́лах Его́, / хвали́те Его́ по мно́-
жеству вели́чества Его́.

Го́споди, запеча́тану грóбу от беззакóнников, /
проше́л еси́ из грóба, / якоже роди́лся еси́ от Бого-
ро́дицы; / не уразуме́ша, ка́ко воплоти́лся еси,
безплóтнии Твои́ Ангели, / не чу́вствоваша, когда́
воскрéсл еси, стрегу́щи Тя во́ини. / Обо́я бо запече-
чатле́шася испытующим. / Яви́шася же чудеса́
клáняющимся ве́рою та́инству; / е́же воспева́ющим //
возда́ждь нам ра́дость и ве́лию ми́лость.

Стих: Хвали́те Его́ во гласе тру́бнем, / хвали́те Его́ во
псалти́ри и гу́слех.

Го́споди, вере́й ве́чныя сокруши́вый, и у́зы рас-
терза́вый, / от грóба воскрéсл еси́, / оста́вь Тво́я
погребáльная, / в свиде́тельство и́стиннаго триднёв-
наго Твоего́ погребéния; / и предвари́л еси́ в Галиле́и,
в пещёре стрего́мый; / вели́кая Тво́я ми́лость, /
Непостижи́ме Спа́се, // поми́луй и спаси́ нас.

Стих: Хвали́те Его́ в тимпа́не и ли́це, / хвали́те Его́ во
стру́нах и орга́не.

Го́споди, жены́ текóша на гроб ви́дети Тя,
Христа́, / нас ради пострада́вшего, / и прише́дше,
обретóша Ангела на ка́мени сидя́ща, / стра́хом

отва́льшемся и к ним возо́пи, глаго́ля:/ воскресе́
Госпо́дь, рцѣ́те ученико́м,/ я́ко воскресе́ от ме́ртвых,//
Спаса́яй ду́ши на́ша.

Стих: Хвали́те Его́ в кимва́лех доброгласных, хвали́те Его́
в кимва́лех восклицáния./ **Вся́кое дыха́ние да хва́лит**
Го́спода.

Го́споди, я́коже изше́л еси́ от запеча́танного
гро́ба,/ та́ко вшел еси́ и двéрем за́ключённым ко
ученико́м Твои́м,/ показу́я им телéсная страда́ния,/ **я́же**
подъя́л еси́ Спа́се Долготерпе́вый,/ я́ко от се́ме-
не Дави́дова,/ я́звы претерпе́л еси́;/ я́ко Сын же
Бо́жий, мир свободи́л еси́./ **Ве́лия Твоя́ ми́лость,/**
Непостижи́ме Спа́се, // поми́луй и спаси́ нас.

И стихиры Пасце, с припе́вы их. Таже: Христо́с воскресе́: трижды.

Ектении, и отпуст. И час первый.



На Литургии

Начало, я́коже предписа́ся. Антифоны Пасце.

Прокимен, глас 3: По́йте Бо́гу на́шему, по́йте,/
по́йте Царе́ви на́шему, по́йте.

Стих: Все́ язы́цы воспле́щíte рука́ми, воскли́кните Бо́гу
гласом ра́дования.

Апостол в дея́ниях, за́чало 6.

Аллилу́я, глас 4: На́яцы́ и успева́й, и ца́рствуй, и́стины
ра́ди и крото́сти и пра́вды.

**Стих: Возлюби́л еси́ пра́вду, и возненави́дел еси́ безза-
ко́ние.**

Евангелие от Иоанна, за́чало 8.

Прича́стен: Те́ло Христо́во приими́те:



В четверток Светлой седмицы вечера

Поем настоящее последование, бывшее от господина Никифора Каллиста Ксанфопула: На Пресвятую Госпожу Владычицу Богородицу, Живо-приемный Источник. Не бо обретохом в Типице сицеваго последования, но положили любве ради Пресвятыя Богородицы.

На Гóсподи воззва́х: поставим стихов 10, и поем стихиры воскресны осмогласника, глас 6:

Стих: Изведи́ из темни́цы ду́шу мою́/ испове́датися и́мени Твоему́.

Побе́ду имейя́ Христé ю́же на а́да,/ на Крест возше́л еси́;/ да во тьме сме́рти се́дящая воскреси́ши с собо́ю,/ и́же в ме́ртвых свобо́дь;/ источа́й живо́т от Своего́ све́та,// всеси́льне Спа́се, поми́луй нас.

Стих: Мене́ ждúт пра́ведницы,/ до́ндеже возда́си мне.

Днесь Христóс смерть попра́в,/ я́коже рече́, воскре́се,/ и ра́дование ми́ру дарова́,/ да вси взыва́юще песнь, та́ко рцем:/ Исто́чнице Жи́зни, Непристу́пный Све́те,// Всеси́льне Спа́се, поми́луй нас.

Стих: Из глубины́ воззва́х к Тебе́, Гóсподи,/ Гóсподи, услы́ши глас мой.

Тебе́, Гóсподи, сýщаго по всей тва́ри,/ грéшнии ка́мо бежи́м?/ на небеси́ сам живёши,/ во а́де попра́л еси́ смерть;/ во глубины́ морскія?/ та́мо рука́ Твоя́,

Владыко./ К Тебѣ прибегаѣм,/ Тебѣ припадающе
молимся:// Воскресый из мѣртвых, помилуй нас.

Ины стихиры восточны, глас тойже.

Стих: Да будут уши Твои/ внемлюще гласу молѣния
моего.

**Крестом Твоим, Христѣ, хвалимся,/ и Воскресе-
ние Твое поем и славим;/ Ты бо еси Бог наш, //**
Разве Тебѣ иного не ве́мы.

Стих: Аще беззакония на́зриши, Гóсподи, Гóсподи, кто
постоит?/ я́ко у Тебѣ очище́ние есть.

**Сла́ва си́ле Твое́й, Гóсподи,/ я́ко упразднил еси́
держа́ву иму́щаго сме́рти,/ обновил еси́ ны Крестомъ
Твоимъ, //** да́руяй нам жизнь и нетле́ние.

Стих: Имене ра́ди Твоего́ потерпе́х Тя Гóсподи, потерпе́ душа́
моя́ в сло́во Твое́, // упова́ душа́ моя́ на Гóспода.

**Вѣ́ну благословя́ще Гóспода,/ поемъ воскресе́ние
Его́, // Крест бо претерпе́в, // сме́ртию сме́рть погуби́.**

Таже, стихиры Живопримнаго Источника,
глас тойже, подобен: **Всѣ отложше:**

Стих: От стра́жи у́трення до но́щи, от стра́жи у́трення,/
да упова́ет Изра́иль на Гóспода.

**Стра́нная и пресла́вная,/ Небе́с Влады́ка на Тебѣ
соверша́ше изнача́ла, Всенепоро́чная;/ и́бо свѣ́ше
я́вственнó укáну,/ я́коже дождь во утробѣ Твое́й,
Богоневѣсто, // Исто́чник Тя показу́я, все благо́е
вре́ющий, // оби́лие же исцелѣ́ний, // благодея́ния
источа́ющий всем незавѣ́стно, // тре́бующим крѣ́пости
душ, и здра́вие телесе́, // водо́ю благода́ти.**

Стих: Яко у Гóспода мѣлость, и многое у Него́ избавлѣние,/
и Той избáвит Изра́иля от всех беззакóний его́.

Мáнну Тя небѣсную, / и рай, Дѣво, Истóчник
Божѣственный, / именую, Влады́чице, пре́искренне: /
земли́ бо течѣ ток, / и благодáть истóчника Твоего́
четверочáстие ея́ покрывáющая, / стрáнными чуде-
сы́ всегда́, / и всем просѣмая бывáет водá пиѣмая. /
Тѣмже веселя́щаяся христоименѣтии, притекáем
вѣрно, // святы́ню чѣрплюще всегда́ сладкотóчную.

Стих: Хвалѣте Гóспода вси язы́цы, / похвалѣте Его́ вси
лю́дие.

Стру́й исцелѣний источáеши, Дѣво, / вѣрно при-
тека́ющим истóчнику Твоему́ всегда́, Богоневѣсто, /
туне́ бо излива́еши, / обѣ́льно и богáтно недугующим
исцелѣния; / слепы́я видя́щая явля́еши я́сно, присту-
па́ющая к Тебѣ́, / хромы́я многия́ испрáвила еси́, /
и разсла́бленныя стягну́ла еси́, / умерщвлѣна же
оживѣла еси́ возлия́нием трегубым, // неводнѣнных
и злоды́шущих стра́сти исцели́ла еси́.

Стих: Яко утвердѣ́ся мѣлость Его́ на нас, / и ѣ́стина
Госпо́дня пребывáет во век.

Стрáнная и преслáвная: (повторяем 1-ю стихиру).

Слава, глас 6:

Кто возглаго́лет сѣ́лы Твоя́, Истóчнице, / ѣ́же
неистоща́емыми чудесы́ изобѣ́луяй, / многáя и
пáче естества́ содева́еши исцелѣ́ньми? / Оле вели́-
чий, я́же всем излива́еши! / не то́кмо бо болѣ́зни

неудобныя отгна́ла еси́ притека́ющих с любóвию,/ но и душе́вныя стра́сти измыва́еши очища́ющи, Всенескве́рная, // всем подаю́щи ве́лию ми́лость.

И ныне, глас тойже:

Кто Тебе́ не ублажи́т, Пресвята́я Де́во?/ кто ли не воспоёт Твоего́ Пречи́стаго Рожде́ства?/ безлётно бо от Отца́ возсия́вый Сын Единоро́дный,/ То́йже от Тебе́, Чи́стыя, про́йде,/ неизрече́нно вопло́щся./ Естество́м Бог Сый,/ и естество́м быв Че́ловек нас ра́ди;/ не во двою́ лицу́ разделя́емый,/ но во двою́ естество́у/ неслитно познава́емый./ Того́ моли́, Чи́стая, Всеблаже́нная, // поми́ловатися душа́м на́шим.

Вход с кадилом. Свёте ти́хий:

Прокимен великий, глас 7:

Возлюблю́ Тя Го́споди, Кре́посте моя́,/ Госпо́дь утвержде́ние моё́.

Стих: Бог мой, помо́шник мой, и упова́ю на Него́.

Стих: Хваля́ призову́ Го́спода, и от враг мои́х спасу́ся.

Стих: Услы́ша от хра́ма свята́го своего́ глас мой.

Таже: Возлюблю́ Тя Го́споди, Кре́посте моя́:

Таже: Рцем вси: Сподо́би Го́споди: и прочая.

На стиховне стихира воскресна,

глас 6, осмогласника:

Воскресе́ние Твое́, Христе́ Спасе́,/ Ангели пою́т на небесе́х,/ и нас на земли́ сподо́би/ чи́стым се́рдцем// Тя сла́вити.

Таже, настояща стихиры Богородицы,

глас 5.

Подобен: Рáдуйся:

Рáдуйся, Живонóсный Истóчнице,/ по морýм
разливáя чюдесá на всю вселénную,/ Океáне
úмный,/ Нíловы струй превосходýй изливáнием
благодáти;/ Силоáме вторýй, вóду источáяй, áки
от кáмене преслáвную,/ Иордáново же приéмый
дéйство,/ мáнно спасíтельная же, я́сно бывá-
емая,/ ко и́щущаго трéбованию богáтая войíстинну
и незавíстная,/ Христóва Мати Отрокови́це, //
изливáющая мíрови вéлию мíлость.

Стих: Освятíл есть/ селéние своё Вы́шний.

Пéснями чúдными вёрнии Небéсный Об-
лак воспойм,/ Кáплю Небéсную Живода́вца
Христá на зéмлю нетлénно одождívшую,/ жíву
ска́чущую, и источáющую безсмéртная,/ вóду
Божéственную, амвросíю нектáра,/ никогда́же
по пити́и истлева́ющая,/ жа́жду же та́ющую дúши
отгоня́ющая,/ от него́же пию́щим разúмно,/ то́ки
Божéственныя предлага́ются от Умнаго Чрэ́ва, //
точáща всем благодáть незавíстную.

Стих: Рéчная устремлénия/ веселя́т град Бóжий.

Рáдуйся, Живоприéмный Истóчнице,/ вéчно
источáя благодáти,/ лия́ние исцелénий,/ вся́кую
недúгов крéпость,/ немощнóу и злóу отгоня́ющее,/
слепýх воззрénие и прокажénных Божéственное
очищénие,/ точáщее недúгов вся́кое врачевствó,/
всем притека́ющим вёрно к хра́му Твоемý;/ вели́кая
óбщая цельба́,/ безмéздная войíстинну и гото́вая,/

Ма́ти Христа́ Сло́ва, // источа́ющего ми́рови ве́лию
ми́лость.

Слава, глас 5:

Востру́бим празднолю́бцы в пе́снях, / вос-
плéщем в вода́х, и возлику́им ра́дующеся, / ве́чными
то́ками Живоно́снаго Исто́чника; / ца́рие и кня́зи
да стека́ются, / и исто́чника благода́ти да че́рплют
незави́стно; / ца́ри бо спасе́, на одре́ же содержи́мая
прикоснове́нием возста́ви. / Па́стырие же и вси
дождено́сный о́блак, / спаси́тельную во́ду сше́дшеся
почерпе́м: / и́же в недúзех, свобождéние; / и́же в
беда́х, кре́пость; / прохлажде́ние, иже в жа́жде; /
слепи́и о́чи, глуси́и благослы́шание, / злостра́ждущи
исцелéние; / и́же в сме́ртех, живоно́сную; / вси
повсю́ду ве́рным источа́ющую во́ды спасéния, /
восплéщуще си́це воззовéм: / присноживы́я то́ки
излива́ющая от исто́чника, Чи́стая, // не преста́й
Де́во всегда́ моля́щихся о раба́х Твои́х.

И ныне, глас тойже: Воскресéния день:

Христóс воскресе: трижды. И отпуст.



В пяток Светлой седмицы на утрени

Канон Пасце, со ирмосы на 8.

Песнь 1

Воскресения день:

Очи́стим чу́вствия:

Небеса́ у́бо досто́йно да веселя́тся:

И Богородицы на 6, егоже краестрочие:
Никифору Каллисту ту Ксанфопулу.

Стих: Пресвята́я Богоро́дице, спаси́ нас. (и к коеждому тропарю припеваем такоже)

Ны́не исто́чи ми,/ Де́во Богоро́дице,/ исто́чнице,
благодáть даю́щи сло́ва,/ я́ко да воспою́ Тя исто́ч-
ник,/ вре́ующий живо́т и благодáть ве́рным:// Ты бо
ипоста́сное Сло́во исто́чила еси́.

Врачевство́ па́че естества́,/ храм Твой, Чест-
на́я,/ явля́ется всем, Отрокови́це:/ от сме́рти бо
я́вныя притека́ющия ве́рныя,/ я́ве возставля́ет,//
и всем незави́стную то́чит сла́дость.

Излива́еши с Небесе́ неисто́щимо/ благодáти
войи́стинну еди́на:/ слепа́юща бо твори́ши взира́ти
к све́ту, бла́том но́вым,// возгласи́вши свы́ше па́че
смы́сла лео́нови.

Обще́е любоче́стие челове́чества, Честна́я,/ ра́дуйся,
Мари́е, ра́дуйся:/ всех бо Творе́ц на Тя,/ я́коже ка́пля снiде я́вственнo,// исто́чник Тя без-
сме́ртен показáв, Богоневе́стная.

Песнь 3

Ирмос: Приидите пѣво пиѣм:

Ны́не вся испѣлнишася:

Вчера́ спогребѣхся Тебѣ:

Богородицы подобны:

Свѣтлый Ты святы́й храм/ Влады́ки всех, Отро-
кови́це, вем/ и нетлѣ́ния исто́чник,/ во́ду излива́ющ
Христá, // от него́же напáемся.

От Твоея́ благода́ти, Влады́чице, исто́чнице,/
самодѣ́ржцу даѣши/ исхо́дов происхожде́ние содер-
жи́мо лю́те,/ ка́мене подсто́яние стра́шное, // водо́ю
разрешѣ́вшееся.

Течѣ́т благода́ть незавѣ́стная/ от Тебѣ́, Богоро́-
дице Де́во,/ обѣ́льно точа́щая,/ хро́мии ска́чут
о Тебѣ́,/ прокаже́нных очища́ется мно́жество, //
и де́мони угнетáются.

Всѣ́м даѣши исцелѣ́ние вѣ́рным,/ царѣ́м, прост-
це́м, ни́щим,/ князе́м, убо́гим, богáтым о́бще,/ во́ду
излива́й, исто́чнице, // разли́чное исцелѣ́ние.

Ектения малая

Кондак Пасхи, глас 8:

Аще и во Гроб снизше́л еси́, Безсме́ртне,/ но
а́дову разруши́л еси́ силу/ и воскрѣ́сл еси́, я́ко Побе-
дитель, Христé Бо́же,/ жена́м миронóсицам вещá-
вый: ра́дуйтесь!/ и Твои́м апóстолом мир да́руй, //
па́дшим пода́й воскрѣ́сение.

Седален, глас 8:

Подобен: Премудрости слова:

Приснотекущий исто́чник и живо́тный, / исто-
ча́й стру́я Божество́нный ток, / согла́сно восхва́лим
блага́ти прося́ще: / на кийждо бо день исто́чает
исцелё́ния, / я́ко рек течё́ния показу́й малей́шая. /
Тёмже по до́лгу присту́пающе с любóвию, / вёрно
почерпём от исто́чника / неисчерпа́емое здра́вие,
войсти́нну безсме́ртное, / ороша́ющее вёрно благо-
чести́вых серде́ц, // устна́ми возопи́м: Ты еси́
ве́рных утешё́ние.

Песнь 4

Ирмос: На Божество́нной стра́жи:

Му́жеский у́бо пол:

Я́ко еди́нолётный а́гнец:

Богооте́ц у́бо Дави́д:

Богороди́цы подобны:

Па́че песка́ войсти́нну, / и ка́плий дожде́вных /
бы́ша, Богоро́дице, / мно́жества исто́чника дел
Твои́х, / непреста́нно теку́щая на всю зе́млю бога́тно, /
и вся́кого боля́ща лю́те // ско́ро исцеля́ющая.

На стесне́нный жены́ от карки́на сосе́ц / вода́
возлива́ется, Де́во, / исто́чника Твоего́, Влады́чице, /
и а́бие преста́ша / стра́сти смертоно́сныя струёю, //
и карки́н просто́ изы́ти позна́.

Недомо́слимое в Тебе́, / и па́че естества́ соде́-
я́нное есть / я́вственно, Богоро́дице: / вода́ бо быва́ет
исто́чника Твоего́ / исцелё́ние, недúтом смертоно́сным
проти́вное, // его́же естество́ я́ве никогда́же ве́даяше.

Прѣсно умерщвляет мя враг/ сластными при-
лѡги,/ Владычице истѡчнице Богородице:/ не през-
ри, предвари, скорая поможѣ,/ сего же сетей мя
избави, // да воспою Тя прѣсно многопѣтую.

Песнь 5

Ирмос: Утренюем ѹтреннюю:
Безмѣрное Твое благоутрѡбие:
Приступим священѡснии:

Богородицы подобны:

Глаголанная, Дѣво Отроковице,/ истѡчника
Твоего войстинну чудеса/ ужасают человеков
помышление:/ паче бо естества суть, // вся верная
освящающая.

Повествова руно, мѡнна, и Силоѡм,/ и камень
точѡщ, Соломонов притвор,/ благодѡть Твою,/
Иорданския воды, // и истѡчник самаряныни.

Кѡпли Твоя, Отроковице Дѣво, яже истѡчника,/
и мѣртваго оживѣша,/ паче слова содѣянное и
смысла:/ вся бо Твоя, Всечѣстая, // слово побеж-
дают человѣческое.

Страсти моя, Отроковице, исцели,/ крово-
течения истѡчник изсушаючи,/ и лютое пламене
возжѣние,/ и здравия преложѣние, // исходов
союз, и чрево течение.

Песнь 6

Ирмос: Снизшел еси в преисподняя:
Сохранил цѣла знамения:
Спасе мой, живое же и нежѣртвенное:

Богородицы подобны:

Словеса́ Сло́ва,/ я́ко вой́стинну исто́чника,/ воспева́ем Тя, Чи́стая:/ премúдрости бо глубинú я́ко па́че сло́ва ражда́еши,/ повéсивша на воздýсе течéния,// и зéмлю на во́де.

Подшла́ еси́ лéствиц несéние,/ отъéмлющее сокрушéние/ и́же та́мо живописцев./ О, Всесвяты́й Исто́чнике,// спаса́й лю́ди от трýса до́му па́дшия.

Утробы́ неро́дящия непло́дством прéжде,/ разреша́еши я́ве исто́чника Твоего́ стру́ями:/ и́бо, я́ко роди́вшая Влады́ку все́х,// и рождéния пода́еши.

Ни сло́во, ни ум, ниже́ язы́к/ Твое́ возмо́гут, Чи́стая, рождество́ похвали́ти,/ но немощствúют в Тебе́,/ и облича́ется филосо́фов че́стность,// и ри́торов красота́.

Кондак, глас 8.

Подобен: Взбра́нной:

От неисто́щима́ Ты, исто́чнике Богоблагодáтный,/ пода́еши ми, точáщи во́ды Твоея́ благодáти,/ приснотеку́щий па́че сло́ва./ Я́ко бо Сло́во ро́ждшая па́че смы́сла,/ молю́ ти ся, ороси́ мя благодáтию, да зову́ ти:// ра́дуйся, водó спаси́тельная.

Икос:

Несквэрная Богорóдице, ро́ждшая Сло́во Отчее,/ прéжде век нетлénно ро́ждшееся,/ разшири́ моя́ уста́, Чи́стая,/ спривнося́щи мя к Твоемú похвалéнию,/ я́ко да восхвалю́ Тя, зовы́й исто́чнику Твоемú сия́:/

Рáдуйся, истóчнице рáдости неприестаéмая,/
 рáдуйся, тóче добрóты неизречénных./
 Рáдуйся, недúгов разлíчных разрешéние,/
 рáдуйся, страстéй всýких потоплénие./
 Рáдуйся, струé световíднейшая, здравы творящая вёрная,/
 рáдуйся, водó благодáтнейшая недúгующим многораз-
 лíчно./
 Рáдуйся, чáше мánны животóчных,/
 рáдуйся, бáне и нéктарю Богоизлйáнный./
 Рáдуйся, водó премúдрости, невédение отъёмлющая,/
 рáдуйся, растворénие сёрдца пíщу Божéственную изливá-
 ющее./
 Рáдуйся, пристáнище неможénия источáющая,/
 рáдуйся, плáмень недúгования угашáющая./
 Рáдуйся, водó спасíтельная.
 Таже: Воскресénие Христóво вíдевшие: **трижды, и Воскрес** Иисýс:
 трижды. (Зри стр. 20)

Песнь 7

Ирмос: Отроки от пéщи избáвивый:
 Жéны с мíры богомúдые:
 Смёрти прáзднуем умервщлénие:
 Яко воíстинну свящénная:

Богородицы подобны:

Почерпíте недúгующии исцелénия:/ Всечíстая
 бо тóчит/ от Божéственного истóчника слáдость
 и́стинную,/ потóк слáдости воíстинну врéющий.//
 Тёмже и вéрою тóки незавíстныя почерпём вси.

Удивлýют слы́шания Влады́чице,/ стрáнная
 Твоя́ чудесá, вся вёрная:/ немýя бо и глухíя,/ я́ко
 благоглаго́ливая показúет вода́ Твоя́,/ стра́ждущия
 же лю́те врачúет,// и исцелénие дáрует.

Возводиши от пещи скорбей,/ орошаючи
водами от страннаго источника,/ приступающия к
Тебѣ, Чистая:/ каркинския бо раны свободждается
человек,/ прокажена же исцеляеши,// и распаление
угасила еси.

Юноши и отроковицы Владычицу,/ и вси чело-
вѣцы вѣрою от душъ восхвалим свѣтло:/ сокру-
шенія бо гноевѣцъ,/ и вреды лукавыхъ, и отоки,//
и разслабленнаго исцели.

Песнь 8

Ирмос: Сей нареченный и святыи день:

Приидите новаго винограда:

Возведи окрест очи твои:

Отче Вседержителю:

Богородицы подобны:

Божественную источник и честную воду изли-
вает Твой, Дево:/ водныхъ бо течение вспящает
зело,/ призываниемъ Божественнымъ благодати.//
Тѣмже Тя почитаемъ, источниче, во вѣки.

Вси честную животочную воду воспоймъ мѹд-
ренне:/ злодыханія бо ток по странамъ уставляетъ,/
и свободное творитъ происхождение./ Оле, Твоихъ
чудесъ,// Чистая Богородительнице!

Кая, Всепетая,/ восхвалятъ уста рождества
Твоего странное?/ но и умъ кий бы чудесъ источникъ
исследовалъ,/ и слово изглаголало?// Нестъ естеству
крѣпость, Твоимъ чудитися.

Вся о Тебѣ смерти держава разорѣся внезапно,/
о, Царице и Госпожѣ!/ Ибо Царя Безсмертнаго

живо́т Ты исто́чила еси́ во́ду, // ма́нну, Христа́ во ве́ки.

Песнь 9

Ирмос: Свети́ся, свети́ся:

О, Божественнаго, о любезнаго:

О, Пасха велия и священнейшая:

Богородицы подобны:

Во́ды вся превосхо́дит, / **Отрокови́це Чи́стая,** / исто́чника Твоего́ вода́, / я́ве да́рующая свобождéния недúгов лю́тых, / и душáм всякое здравие, // я́ко пáче естества́ изливáемая.

Решитель недúгов, / нóвый се Силоáм, / исто́чника Твоего́, Дéво, зрим вси: / óчи бо приéмлет огня́, // вси же здравие прísно к животу́ приéмлем.

Здравия и́щущии притецы́те ко исто́чнику, / **Отрокови́ца** бо Дéва жи́тельствуе при водé. / Лику́й и весели́ся вёрных мно́жество сiце, / я́коже подобáет: / при́дет к хра́му, // и воздая́ние прошéний приéмлет.

Возвы́сися исто́чника Твоего́ вода́ вы́ше Небéс, / и земли́ бéздны то́ки претечé: / сия́ есть пи́ща душí, / питиé вёрных, мед из ка́мене, // и ма́нны раздая́ние.

Весели́ши, Дéво, царя́ преестéственне, / исто́чаючи́ благода́ть от исто́чника присносу́щную, / сему́ подава́ючи на врагí крéпость, / побéды прísно, здравие и мир, // и прошéний исполнéние.

Ексапостиларий:

Празднику: Плóтию усну́в: (единожды)

И Источнику:

Исто́чник еси́ вои́стинну воды́ живы́я, Влады́-
чице:/ измыва́еши у́бо недуги́ душ и телес лю́тыя,/
прикоснове́нием Твои́м еди́ным то́кмо,/ во́ду спасе́-
ния Христа́// излива́ющи.

На хвалитех, **В**сякое дыха́ние: поставим стихов 8. И поем стихиры осмогласника 4, глас 6:

Стих: Сотвори́ти в них суд на́писан,/ сла́ва сия́ бу́дет
всем преподо́бным Егó.

Крест Твой Го́споди,/ жизнь и Воскресе́ние
лю́дем Твои́м есть,/ и нань наде́ющесея,// Тебе́
воскрэ́сшаго Бо́га на́шего поём, поми́луй нас.

Стих: Хвали́те Бо́га во святы́х Егó,/ хвали́те Егó во
утверже́нии си́лы Егó.

Погребё́ние Твое́, Влады́ко,/ рай отве́рзе чело-
вече́скому ро́ду;/ и от тли изба́вльшесея,// Тебе́ вос-
крэ́сшаго Бо́га на́шего поём, поми́луй нас.

Стих: Хвали́те Егó на си́лах Егó,/ хвали́те Егó по мно́-
жеству вели́чества Егó.

Со Отце́м и Ду́хом Христа́ воспо́йм/ воскрэ́с-
шаго из ме́ртвых,/ и к Нему́ возо́пийм:// Ты еси́
Жизнь на́ша и Воскресе́ние, поми́луй нас.

Стих: Хвали́те Егó во гла́се тру́бнем,/ хвали́те Егó во
псалти́ри и гу́слех.

Тридне́вен воскрэ́сл еси́ Христэ́ из грóба,/ я́ко-
же есть пи́сано,/ совоздвигну́вый пра́отца на́шего:/
те́мже Тя и сла́вит род челове́ческий,// и поёт Твое́
Воскресе́ние.

И Богородицы стихиры, глас 2.

Подобен: Дóме Евфрафов:

Стих: Хвалíte Егó в тимпáне и ли́це,/ хвалíte Егó во стру́нах и оргáне.

Водá Исто́чника,/ спасíteльная есть/ всем немощствую́щим;/ присту́пим ве́рою,// благода́ть почерпéм.

Стих: Хвалíte Егó в кимва́лех доброгласных, хвалíte Егó в кимва́лех восклицáния./ **Вся́кое дыха́ние да хва́лит Го́спода.**

Кладя́зь Живото́чный/ Исто́чника безсме́ртнаго/ присту́пающим любóвию/ исцелéний подаёт// излия́ние неисчерпа́емое.

Стих: Освяти́л есть/ селе́ние Своё Вы́шний.

Укрепля́ет ду́ши/ водá Де́выя;/ и́же в скве́рнах страсте́й,/ притеце́м ко Отрокови́це,// и сия измы́ем.

Стих: Ре́чная устремле́ния/ веселя́т град Бо́жий.

Ру́чка свяще́нная,/ и Ма́нна незави́стная,/ из Пречи́стыя утробы/ излива́ет Влады́ку:// потре́бу вся́ческую почерпéм.

И стихиры Пасхи, по обычаю их.

Ектении и отпуст. И час первый.



На Литургии

Антифоны Пасхи.

Прокимен, глас 8:

Во всю зѣмлю изыде вещание их,/ и в концы вселѣнныя глаголы их.

Стих: Небеса поведают славу Божию, творение же руку Его возвещает твердь.

Ин прокимен, глас 3, песнь Богородицы:

Величит душа Моя Господа,/ и возрадовася дух Мой о Бозе Спасе Моём.

Апостол в деяниях, зачало 7.

И Богородицы, к Филипписию, зачало 240.

Аллилуия, глас 1: **Исповедят Небеса чудеса Твоя, Господи.**

Стих: Бог прославляем в совете святых.

Стих: Слыши Дщи и виждь, и приклони ухо Твое.

И чтем Евангелие от Иоанна, зачало 7.

И Богородицы, от Луки, зачало 54.

Причастный: Тело Христово приимите:

И Богородице: Чашу спасения прииму, и имя Господне призову.



В пяток Светлой седмицы вечера

По еже Христос воскрес: и ектении, на Господи возвах: поставим стихов 6 и поем

Стихиры воскресны, глас 8:

Стих: Аще беззакония назириши, Господи, Господи, кто постоит?/ **Яко у Тебе очищение есть.**

**Вечёрную песнь/ и словесную службу,/ Тебё,
Христё, прино́сим,/ я́ко благоволи́л еси́// поми́ловати
нас воскресе́нием.**

Стих: Имене ра́ди Твоего́ потерпёх Тя, Го́споди. Потерпé
душá моя в сло́во Твое́,/ упова́ душá моя на Го́спода.

**Го́споди, Го́споди,/ не отвержи нас от Твое-
го́ лица́,// но благоволи́ поми́ловати нас воскре-
се́нием.**

Стих: От стра́жи у́тренняя до но́щи, от стра́жи у́тренняя/
да упова́ет Изра́иль на Го́спода.

**Ра́дуйся, Си́оне святы́й,/ Ма́ти церквёй, Бо́жие
Жили́ще,/ Ты бо прия́л еси́ пе́рвый,// оставле́ние
грехо́в воскресе́нием.**

Анатолиевы 3, глас тойже:

Стих: Яко у Го́спода ми́лость Его́ и мно́гое у Него́ избав-
ле́ние,/и Той изба́вит Изра́иля от всех беззакóний его́.

**Еже от Бо́га Отца́ Сло́во,/ пре́жде век ро́жд-
шееся,/ в послéдняя же времена́,/ то́ежде от Неис-
кусобра́чныя вопло́щенное во́лею,/ распя́тие смёрт-
ное претерпé;/ и дрéвле умерщвлéннаго челове́ка//
спасé Сво́им воскресе́нием.**

Стих: Хвали́те Го́спода вси язы́цы,/ похва́лите Его́ вси
лю́дие.

**Еже из ме́ртвых Твое́ воскресе́ние славосло́-
вим, Христё,/ имже свободи́л еси́ ада́мский род от
а́дова мучи́тельства;/ и дарова́л еси́ ми́ру, я́ко Бог,
жизнь вéчную// и вéлию ми́лость.**

Стих: Яко утверди́ся ми́лость Его́ на нас,/ и и́стина
Госпо́дня пребыва́ет во век.

**Сла́ва Тебе́, Христе́ Спа́се, / Сы́не Бо́жий Едино-
ро́дный, / пригвозди́выйся на Кресте́, // и воскресы́й
из гроба́ тридне́вен.**

Слава:

**Тя сла́вим, Го́споди, / во́лею нас ра́ди Крест
претерпе́вшего, / и Тебе́ покланя́емся, Всеси́льне
Спа́се, / не отве́ржи нас от лица́ Твоего́, / но услы́ши и
спаси́ нас // воскресе́нием Твои́м, Человеколю́бче.**

И ныне:

**Ца́рь Небе́сный / за человеколю́бие на земли́
яви́ся, / и с челове́ки поживе́, / от Де́вы бо Чи́стыя
плоть прие́мый, / и из нея́ проше́дый с воспри́ятием, /
Еди́н есть Сын, сугу́б естество́м, / но не Ипостáсию. /
Те́мже, соверше́нна Того́ Бо́га / и соверше́нна Чело-
ве́ка вои́стинну пропове́дающе, / испове́даем Христа́
Бо́га на́шего; / Его́же моли́, Ма́ти Безневéстная, //
помі́ловатися душа́м на́шим.**

Вход с кадилом. Свѣте ти́хий:

Прокимен великий, глас 8:

Дал еси́ достоя́ние / боя́щимся Тебе́, Го́споди.

Стих: От ко́нѣц земли́ к Тебе́ воззва́х.

Стих: Покры́юся в кро́ве кри́л Твои́х.

Стих: Та́ко воспою́ Имени Твоему́ во ве́ки.

И паки: Дал еси́ достоя́ние:

Таже ектения; Сподоби́ Го́споди: и прочая.

На стиховне стихира воскресна, глас 8:

**Возше́л еси́ на Крест Иису́се, / снизше́дый с
небесе́, / прише́л еси́ на смерть, Животе́ Безсме́рт-
ный, / к су́щим во тьме Свет Истинный, / к па́дшим
всех воскресе́ние, // просвеще́ние и Спа́се наш,
сла́ва Тебе́.**

Таже стихиры Пасце с припевы их, и прочее, и отпуст.

В субботу Светлой седмицы на утрени

Начало и канон Пасце, якоже предъявися.

На хвалитех поем стихиры воскресны на 4,
глас 8:

Стих: Хвалите Его на силах Его,/ хвалите Его по множеству величества Его.

Господи, аще и судилищу предстал еси от Пилата судимый,/ но не отступил еси от престола со Отцем седяй,/ и воскрес из мертвых,/ мир свободил еси от работы чуждаго, // яко Щедр и Человеколюбец.

Стих: Хвалите Его во гласе трубнем,/ хвалите Его во псалтири и гуслех.

Господи, аще и яко мертва во гробе иудеи положиша,/ но яко Царя спяща воины Тя стрежаху,/ и яко живота сокровище, печатию печаташа;/ но воскресл еси, // и подал еси нетление душам нашим.

Стих: Хвалите Его в тимпане и лице,/ хвалите Его во струнах и органе.

Господи, оружие на диавола Крест Твой дал еси нам;/ трепещет бо и трясется,/ не терпя взира́ти на силу его,/ яко мертвых возставляет, и смерть упразднѣ. / Сего ради покланяемся // погребению Твоему и востанию.

Стих: Хвали́те Его́ в кимва́лах доброгласных, хвали́те Его́ в кимва́лах восклицанія./ **Вся́кое дыха́ние да хва́лит Го́спода.**

**Ангел Твой, Го́споди, воскресѣние проповѣда-
вый,/ стра́жи у́бо устраши́,/ жена́м же возгласи́,
глаго́ля:/ что и́щете Жива́го с ме́ртвыми?/ Воскресе́
Бог сый, // и вселѣнней жизнь дарова́.**

**И стихиры Пасце, с припевы их. Таже: Христо́с воскресе́: трижды.
Ектении, и отпуст. И час первый.**

На Литургии

Начало, якоже предписася. Антифоны Пасце.

Прокимен, глас 3:

**Госпо́дь Просвещѣние моё,/ и Спаси́тель мой,
Кого́ убою́ся?**

Стих: Госпо́дь Защи́титель живота́ моего́, от Кого́ устра-
шу́ся?

Апостол в деяниях, зачало 8.

Аллилуия, глас 5:

Госпо́дь воцари́ся, в ле́поту облече́ся.

Стих: Ибо утверди́ вселѣнную, яже не подви́жится.

Евангелие от Иоанна, зачало 11. И прочее Литургии.

Причастен: Тѣло Христо́во приимите:

**Посѣмъ конѣцъ свѣтлыа седми́цы
и бг҃ъ воскрѣсшемъ
сЛАВА**



Последование отпевания усопших в пасхальную седмицу

Творит предстоятель начало пасхальное, с крестом, свечью и кадилом возглашая: **Благословѣн Бог наш: Клир же: Ами́нь!**

И абие тропарь Пасце с припевы его, якоже в утрене, Литургии и вечерне указуяся (стр. 11 и др.). Посем диакон возглашает сугубую ектению усопшим: **Помілуй нас, Бо́же: и отвечаем трикраты. Священник глаголет тайно молитву: Бо́же духо́в: и возглас: Яко Ты еси́ Воскресе́ние:**

И по возгласе лик поет канон Пасце: **Воскресе́ния день: с припевы: Христо́с воскресе́ из ме́ртвых. По третьей песне малая ектения и поминовение усопших обычное с молитвою: Бо́же духо́в: И по возгласе: Яко Ты еси́ Воскресе́ние: поем ипакои: Предварі́вшия утро:**

По шестой же песне малая ектения и возглас тойже. Посем кондак: **Со святы́ми упоко́й: таже, кондак Пасце: Аще и во гроб снизше́л еси́, Безсме́ртне:**

И абие, вместо Трисвятаго: **Елицы во Христа́ кресті́стеся:**

Апостол в Деяниях, в той день бывший. Аллилуия во глас второй, без стиха. Евангелие воскресное первое, от Матфея, зачало 116.

И посем: **Воскресе́ние Христо́во ви́девше: (единожды), Воскрес́ Иису́с от гроба́: (единожды). И прочие песни канона. На девятой песне припев: Ангел вопія́ше: и абие: Светі́ся, светі́ся: и прочее.**

Ектения о усопших малая, и по возгласе екзапостиларий: **Пло́тию усну́в: (дважды).**

Таже лик поет тропари по непорочнах воскресны, во глас 5: **Благословѣн еси́, Го́споди: Ангельский собо́р: якоже на каждой воскресной утрени. И абие стихиры Пасце, со стихи их. И по сих: Христо́с воскресе́: (трижды). И поем сие многажды, дондеже творят последнее целование усопшаго.**

Посем ектения: **Помілуй нас, Бо́же: и молитва велегласная: Бо́же духо́в: и возглас: Яко ты еси́ Воскресе́ние:**

Посем диакон возглашает: Премудрость! И мы отвечаем: Христос воскрес: весь тропарь трижды. Иерей глаголет отпуст: Христос воскресый из мертвых: Таже, крест возвышая, глаголет: Христос воскрес! Мы же отвечаем: Воистину воскрес! И поем конечное: Христос воскрес: весь тропарь поскору, трижды.

И посем иерей возглашает трижды: Вечная твоя память, достоуважаемые и приснопамятные братья наши (достоуважаемая и приснопамятная сестра наша). И мы отвечаем на каждый возглас по обыкновению: Вечная память (трижды). И чет иерей разрешительную молитву велегласно: Господь Иисус Христос:*

По опущению же мощей у могилы совершается лития сие:

Лик поет: Со духи праведных скончавшихся: и прочая.

Диакон глаголет ектению: Помилуй нас, Боже: Иерей молитву: Боже духов: с возгласом: Яко Ты еси Воскресение: и отпуст обычный.

Диакон возглашает: Во блаженном успении: и мы отвечаем: Вечная память: трижды.

И посем лик поет тропари сия, во глас 8:

Земле, зинувши, прими от тебе созданного (-ную) рукою Божиею прежде, / паки же возвраща-
шаяся (-шуся) к тебе рождающей; / еже бо по образу
Создатель прият, // ты же прими тело твоё.

Якоже рекл еси, Господи, Марфе: / Аз есмь
Воскресение; / делом слово исполнил еси, / из ада
призвав Лазаря; / сие и раба Твоего (рабу Твою) //
от ада воздвигни, Человеколюбче.

Духовнии мои братья и сестры, / не забудьте
мене, егда молитесь; / но зряще мой гроб, поминайте
мою любовь, / и молитесь Христа, // да учинит дух мой
с праведными.

Панихиды же не совершаем всю светлую седмицу даже до недели
Фоминой.

* Некоторые толкования устава предписывают читать разрешительную молитву не в конце отпевания, а после тропарей по непорочнах: Ангельский собор: перед пением стихир Пасхи.



**Пасхальные
песнопения
обихода
московской традиции**



Избранные песнопения Пасхи

1. Тропарь Пасхи

а) Обиходный

Хрис - тос вос - кре - се из мерт - вых, смер - ти - ю смерть по - прав,
и су - щим во гро - бех жи - вот да - ро - вав.

б) Поскору

Хрис - тос вос - кре - се из мерт - вых, смер - ти - ю смерть по - прав
и су щим во гробех жи - вот да - ро - вав. И нам да - ро - вав
жи - вот веч - ный. Поклоняемся Е - го тридневному вос - кре - се - ни - ю.

в) Греко-латино-славянский

Хрис-тос а-нэс-ти эк нэ-крон, фа-на-то фа-на-тон па-ти-сас,

кэ тис эн тис мни-ма-си зо-ин ха-ри-са-мэ-нос.

Хрис-тус рэ-зу-рек-сит э мор-ту-ис, мор-тэ мор-тэм каль.

ка-вит, эт эн-ти-бус ин сэ-пуль-хрис ви-там до-на-вит.

Хрис-тос вос-кре-се из мерт-вых, смер-ти-ю смерть по-прав,

смер-ти-ю смерть по-прав и су-щим во гро-бех жи-вот да-ро-вав.

г) С. Трубачёва

Хрис-тос вос-кре-се из мерт-вых, смер-ти - ю

смерть по - прав и су-щим во гро-бех жи - вот да-ро-вав, Хрис -

тос вос-кре-се из мерт-вых, смер-ти - ю смерть по -

прав и су-щим во гро-бех жи - вот да - ро - вав. Хрис -

тос вос-кре-се из мерт-вых, смер-ти - ю смерть по -

прав и су-щим во гро-бех жи - вот да - ро - вав.

д) "Колокольчик"

Хрис - тос вос - кре - се, Хрис - тос вос - кре - се из мерт - вых, Хрис -

тос вос - кре - се из мерт - вых, Хрис - тос вос - кре - се из мерт - вых, Хрис -

тос вос - кре - се из мерт - вых, смер - ти - ю смерть по - прав и

су - щим во гро - бех, и су - щим во гро - бех, и

су - щим во гро - бех жи - вот да - ро - вав.

е) Придворного распева

Хрис - тос вос - кре - се из мерт - вых, вос - кре - се,
 смер - ти - ю смерть по - прав, и су - щим, и су -
 щим, и су - щим во гро - бех жи - вот да - ро - вав.
 су - щим

ж) На грузинском языке

Кри - сте агд - га мквдре - тит, сиг - ди - ли - та сиг - ди - ли - са дам - трум,
 вэ - лис да са - пла - вэ - лис ши - на - та цхов - рэ - бис ми - мин чэ - бэ - ли.

з) На греческом языке

Хрис-тос а - нэ - сти эк нэ - крон, фа - на - то

фа - на - тон па - ти - сас, кэ тис

эн тис мни - ма - си зо - ин ха - ри - са - мэ - нос.

са - мэ - нос.

и) На французском языке

Ле Крист э рес-сю-си-тэ дэ мор, пар ля мор и-ле ван кё ля мор, а сё ки сонт дан ле том-бо и-ле до-нэ ля ви.

к) А. Кастальского

С, Т
А
Б

Хрис-тос вос-кре-се из мерт-вых, смер-ти-ю

Хрис-тос вос-кре-се из мерт-вых, смер-ти-ю

смерть по-прав, и су-щим во гро-бех жи-вот да-ро-

смерть по-прав, и су-щим во гро-бех жи-вот да-ро-

вав. Хрис-тос вос-кре-се из мерт-вых, смер-ти-ю

вав. Христос вос-кре-се, вос-кре-се из мерт-вых, смер-ти-ю смерть по-прав,

Хрис-тос вос-кре-се из мерт-вых, смер-ти-ю

смерть по-прав и су-щим во гро-бех жи-вот да-ро- вав. Хрис-

смерть по-прав и су-щим во гро-бех жи-вот да-ро- вав. Хрис-

тос вос - кре - се из мерт - вых, смер - ти - ю

тос вос - кре - се из мерт - вых, смер - ти - ю

смерть по - прав и су - щим во гро - бех жи - вот да - ро -

смерть по - прав и су - щим во - гро - бех жи - вот да - ро -

вав. Хрис - тос вос - кре - се, Хрис - тос вос - кре -

вав. Хрис - тос вос - кре - се, Хрис - тос вос -

се, Хрис - тос вос - кре - се, вос - кре - се, вос - кре - се.

кре - се, вос - кре - се, вос - кре - се, вос - кре - се.

2. Ирмосы Пасхи

Муз. А. Веделя

Песнь 1

Вос - кре - се - ни - я день, про - све - тим - ся лю - ди - е: Пас - ха, Гос -

под - ня Пас - ха! От смер - ти бо к жиз - ни, и от зем -

Пас - ха

ли - к небе - си Хрис - тос Бог нас при - ве - де по - бед - ну - ю по - ю - щих - я.

Пас - ха

Песнь 3

При - и - ди - те пи - во пи - ем но - во - е, не от ка - ме - не не -

плод - на чу - до - де - е - мо - е, но не - тле - ни - я ис -

но не -

точ-ник из гро-ба о-дож-див-ша Хрис-та, в Нем-же ут-верж-да-ем-ся.

из

Песнь 4

На бо-же-ствен-ней стра-жи, Бо-го-гла-

го-ли-вый Ав-ва-кум да ста-нет с на-ми и по-ка-жет све-то-нос-на

Ан-ге-ла, яс-но гла-го-лю-ща: днесь спа-се-ни-е ми-ру,

я-ко вос-кре-се, вос-кре-се Хрис-тос, я-ко все-си-лен.

Песнь 5

Ут - рен - ню - ем ут - рен - ню - ю глу - бо - ку, и вме - сто
ми - ра песнь при - не - сем Вла - ды - це, и Хри - ста уз - рим,
прав - ды солн - це, всем жизнь воз - си - я - ю - ща.

Песнь 6

Сниз - шел е - си в пре - ис - под - ня - я зем - ли и со - кру - шил е - си
ве - ре - и веч - ны - я, со - дер - жа - щи - я свя - зан - ны - я, Хри - сте,

и три - дне - вен, я - ко от ки - та И - о - на, вос -

и три -

вос -

кресл, вос - кресл, вос - кресл е - си от гро - ба.

кресл, вос - кресл

Песнь 7

От - ро - ки от пе - щи из - ба - ви - вый, быв че - ло - век, страждет, я - ко

смер - тен, и стра - сти - ю смерт - но - е в не - тле - ни - я об - ла -

чит бла - го - ле - пи - е, е - дин бла - го - сло -

вен от - цев Бог и пре - про - слав - лен.

Песнь 8

Сей на - ре - чен - ный и свя - тый день, е - дин суб - бот Царь

и Гос - подь празд - ни - ков празд - ник, и тор - же - ство есть тор -

жеств, в онь - же бла - го - сло - вим Хри - ста во ве - ки.

Песнь 9

Све - ти - ся, све - ти - ся, но - вый И - е - ру - са - ли - ме:.

f

сла - ва бо Гос - под - ня на Те - бе воз - си - я. Ли -

pp

куй ны - не, и ве - се - ли - ся, Си - о - не. Ты же,

pp

f

чис - та - я, кра - суй - ся, Бо - го - ро - ди - це, о вос -

f

та - ни - и рож - дест -

ва Тво - е - го, рож - дест - ва Тво - е - го.

2-а. Ирмосы Пасхи

*Обиходного распева
в редакции Е.Кустовского*

Песнь 1

Вос - кре - се - ни - я день, про - све - тим - ся лю - ди - е,

Пас - ха, Гос - под - ня Пас - ха, от смер - ти бо к жиз - ни, и

от зем - ли к не - бе - си Хрис - тос Бог нас при - ве - де,

по - бед - ну - ю по - ю - щи - я.

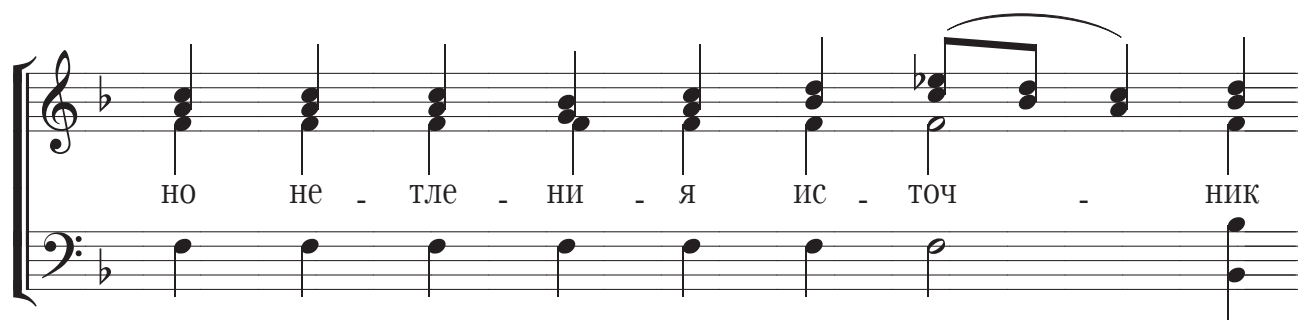
Песнь 3



При - и - ди - те, пи - во пи - ем но - во - е,



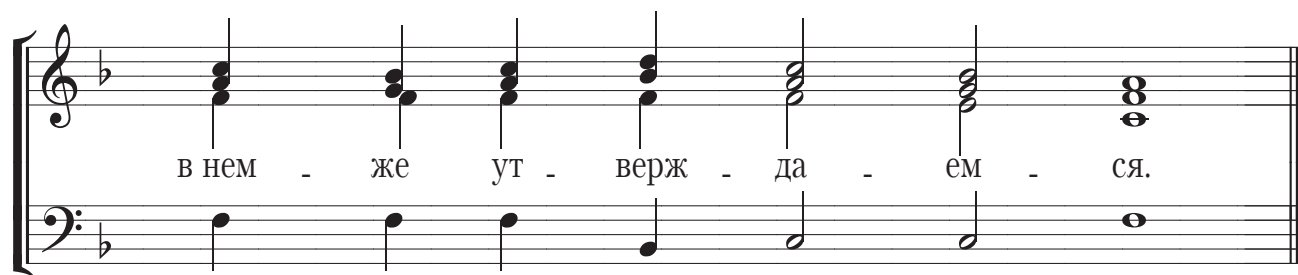
не от ка - ме - не не - плод - на чу - до - де - е - мо - е,



но не - тле - ни - я ис - точ - ник



из гро - ба о - дож - ди - вша Хрис - та,



в нем - же ут - верж - да - ем - ся.

Песнь 4

На Бо - жест - вен - ной стра - жи

Бо - го - гла - го - ли - вый Ав - ва - кум да ста - нет с на - ми

и по - ка - жет све - то - нос - на ан - ге - ла,

яс - но гла - го - лю - ща: Днесъ спа - се - ни - е ми - ру,

я - ко вос - кре - се Хрис - тос, я - ко все - си - лен.

Песнь 5

Ут - ре - ню - ем ут - рен - ню - ю глу - бо - ку,

и вмес - то ми - ра песнь при - не - сем Вла - ды - це,

и Хрис - та уз - рим, Прав - ды Солн - це,

всем Жизнь воз - си - я - ю - ща.

Песнь 6

Сниз - шел е - си в пре - ис - под - ня - я зем - ли,

и со - кру - шил е - си ве - ре - и веч - ны - я,

со - дер - жа - щи - я свя - зан - ны - я, Хрис - те,

и три - дне - вен, я - ко от ки - та И - о - на,

вос - кресл е - си от гро - ба.

Песнь 7

От - ро - ки от пе - щи из - ба - ви - вый,

быв Че - ло - век, страж - дет, я - ко смер - тен,

и страс - ти - ю смерт - но - е

в не - тле - ни - я об - ла - чит бла - го - ле - пи - е,

Е - дин бла - го - сло - вен от - цев Бог и пре - про - слав - лен.

Песнь 8

Сей на - ре - чен - ный и Свя - тый День,

The first line of the musical score is written on a grand staff (treble and bass clefs). The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are: Сей на - ре - чен - ный и Свя - тый День,

е - дин суб - бот Царь и Гос - подь,

The second line of the musical score continues the melody and bass line. The lyrics are: е - дин суб - бот Царь и Гос - подь,

празд - ни - ков празд - ник и тор - жеств - во есть тор - жеств,

The third line of the musical score continues the melody and bass line. The lyrics are: празд - ни - ков празд - ник и тор - жеств - во есть тор - жеств,

в онъ же бла - го - сло - вим Хрис - та во ве - ки.

The fourth line of the musical score concludes the melody and bass line. The lyrics are: в онъ же бла - го - сло - вим Хрис - та во ве - ки.

Песнь 9

Све-ти - ся, све - ти - ся, Но-вый И - е - ру - са - ли - ме,

The first system of musical notation for 'Песнь 9'. It consists of a treble and a bass staff. The treble staff has a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature. The melody is written in a simple, homophonic style with block chords. The lyrics are 'Све-ти - ся, све - ти - ся, Но-вый И - е - ру - са - ли - ме,'.

сла - ва бо Гос - под - ня на те - бе воз - си - я,

The second system of musical notation. It continues the melody from the first system. The lyrics are 'сла - ва бо Гос - под - ня на те - бе воз - си - я,'.

ли - куй ны - не, и ве - се - ли - ся Си - о - не,

The third system of musical notation. The melody continues with the lyrics 'ли - куй ны - не, и ве - се - ли - ся Си - о - не,'.

Ты же, Чис - та - я, кра - суй - ся, Бо - го - ро - ди - це,

The fourth system of musical notation. The melody continues with the lyrics 'Ты же, Чис - та - я, кра - суй - ся, Бо - го - ро - ди - це,'.

о во - ста - ни - и Рож - дест - ва Тво - е - го.

The fifth and final system of musical notation. It concludes the piece with the lyrics 'о во - ста - ни - и Рож - дест - ва Тво - е - го.'

3. Эксапостиларий Пасхи

обиходного распева

Пло-ти-ю ус-нув я-ко мертв, Ца-рю и Гос-по-ди,
Три-дне-вен вос-кресл е-си, А-да-ма воз-двигл от тли
и у-празд-нив смерть, Пасха не-тле-ни-я, ми-ра спа-се-ни-е.

4. Стихиры Пасхи

обиходного распева

Да вос-крес-нет Бог, и рас-то-чат-ся вра-зи Е-го. Пас-ха
свя-щен-ная нам днесь по-ка-за-ся, Пасха но-ва, свя-та-я,

Пас - ха та - ин - ствен - на - я, Пас - ха все - чест - на - я,

Пас - ха Хрис - тос Из - ба - ви - тель, Пас - ха не - по - роч - ная,

Пас - ха ве - ли - ка - я, Пас - ха вер - ных, Пас - ха двери райския нам

от - вер - за - ю - ща - я, Пас - ха всех о - свя - ща - ю - ща - я вер - ных.

Яко исчеза - ет дым, да ис - чез - нут.

При - и - ди - те от видения, же - ны бла - го - вест - ни - цы, и Си - о - ну рцы - те:

При-и-ми от нас радости благовещения воскре-се-ни-я Хри-сто-ва:

кра-суй-ся, ли-куй и радуйся, Иеруса-ли-ме,

Ца-ря Христа узрев из гро-ба, я-ко же-ни-ха про-ис-хо-дя-ща.

Тако да погибнут грешницы от ли-ца Бо-жи-я,

а пра-ведницы да возвесе-лят-ся. Ми-ро-но-си-цы же-ны

ут-ру глу-бо-ку, пред-став-ша гро-бу Жи-во-дав-ца,



об - ре - то - ша Ан - ге - ла на ка - ме - ни се - дя - ща.



И той про - ве - щав им, си - це гла - го - ла - ше:



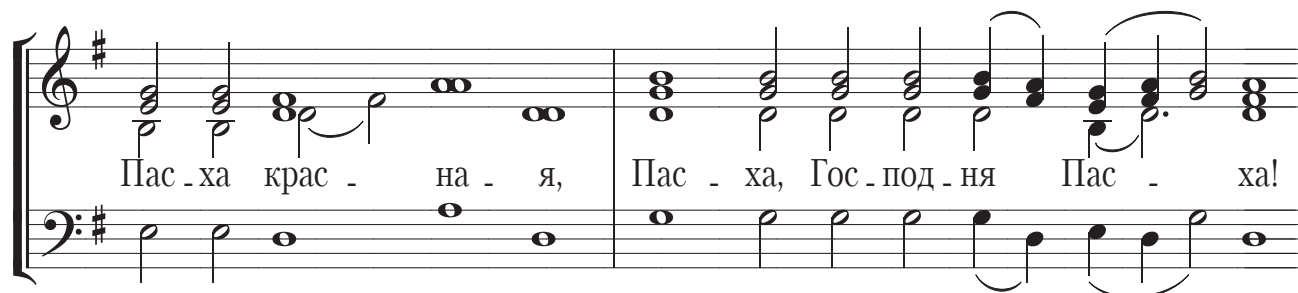
Что ищите Жива - го с мерт - вы - ми? что плачете Не - тлен - на - го во тли?



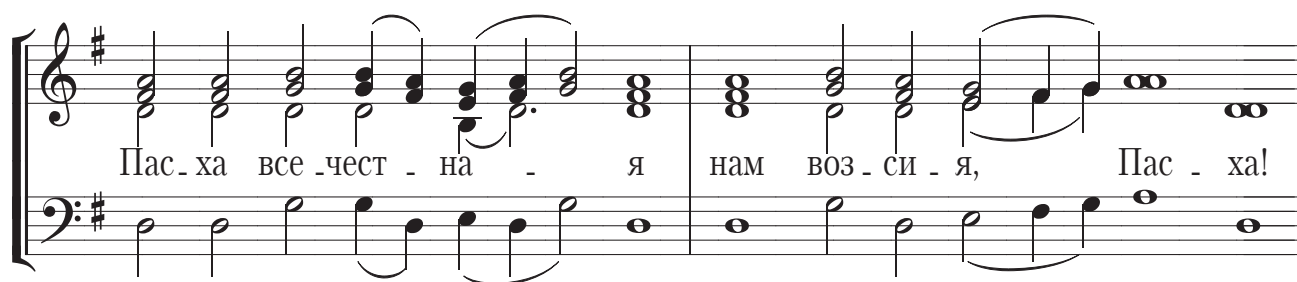
шед - ше про - по - ве - дите учени - ком Е - го. Сей день, егоже со -



тво - ри Гос - подь, воз - ра - дуемся и возвесе - лим - ся в онь.



Пас - ха крас - на - я, Пас - ха, Гос - под - ня Пас - ха!



Пас - ха все - чест - на - я нам воз - си - я, Пас - ха!



Ра - дос - ти - ю друг дру - га о - бы - мем. О Пас - ха!



Из - бав - ле - ни - е скор - би, и - бо из гро - ба днесь



я - ко от чер - то - га воз - си - я Хрис - тос.



Жены радости исполни, гла - го - ля: про - по - ве - ди - те



А - пос - то - лом. Слава... и ныне... и во ве - ки ве - ков. А - минь.

*) Полную знаменную разводку фиты см. после стихир.

Вос-кре-се - ни - я день, и про - све - тим - ся тор - же - ством,

и друг дру - га о - бы - мем. Рцем, бра - ти - е, и не - на - ви - дя - щим нас

прос - тим вся вос-кре-се - ни - ем, и та - ко во - зо - пи - им:

Хрис-тос вос-кре-се из мерт - вых, смер - ти - ю смерть по - прав,

и су - щим во гро - бех жи - вот да - ро - вав.

*) Полную знаменную разводку фиты см. после стихир.

Разводка фиты в предпоследней стихире

в гармонизации С. Смоленского

... ра - дос - ти - ю друг дру - га о - бы - мем,

О, Пас -

ха! Из - бав - ле - ни - е...

The score consists of two systems. The first system shows the vocal line and piano accompaniment for the lyrics "... ра - дос - ти - ю друг дру - га о - бы - мем,". The second system continues with "О, Пас -" and "ха! Из - бав - ле - ни - е...". The piano part features a rhythmic pattern of eighth notes in the bass line, with some chords in the treble line. There are some annotations like ">" and ">*)" above the bass notes in the second system.

Разводка фиты в последней стихире

в той же гармонизации

... о - бы - мем. Рцем, бра - ти - е,

И не - на - ви - дя - щим нас...

The score consists of two systems. The first system shows the vocal line and piano accompaniment for the lyrics "... о - бы - мем. Рцем, бра - ти - е,". The second system continues with "И не - на - ви - дя - щим нас...". The piano part features a rhythmic pattern of eighth notes in the bass line, with some chords in the treble line. There are some annotations like ">" and ">*)" above the bass notes in the second system.

*) По замыслу Смоленского, квартовые ходы в басу воспроизводят колокольный звон.

5. Часы Пасхи

*Киево-Печерского распева
из рукописных нот*

Пред-ва-рив - ши-я ут-ро я - же о Ма-ри - и,

и об-рет - ши-я ка - мень от-ва-лен от гро - ба,

слы - ша-ху от Ан - ге-ла: во све-те прис-но-сущ - нем

су-ща - го, с мерт-вы-ми что и-ще-те я - ко че - ло - ве - ка?

Ви - ди-те гроб-ны-я пе - ле - ны, те-цы - те,

и ми-ру про-по - ве - ди - те, я - ко вос - та Гос - подь,

у - мерт-ви - вый смерть, я - ко есть Сын Бо - га,

спа - са - ю - ща - го род че - ло - ве - чес - кий.

А - ще и во гроб сниз - шел е - си Без - смерт - не,

но а - до - ву раз - ру - шил е - си си - лу,

и вос - кресл е - си я - ко по - бе - ди - тель, Хри - сте Бо - же,

же - нам ми - ро - но - си - цам ве - ща - вый: ра - дуй - те - ся!

и Тво - им а - пос - то - лом мир да - ру - яй, пад - шим

по - да - яй вос - кре - се - ни - е. Во гро - бе плот - ски, во а - де

же с ду - ше - ю я - ко Бог, в ра - и же с раз - бой - ни - ком,

и на пре-сто - ле был е - си, Хри-сте, со От-цем и Ду-хом,

вся ис - пол - ня - яй не - о - пи - сан - ный.

Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху.

Я - ко жи - во - но - сец, я - ко ра - я

крас - ней - ший, во - ис - ти - ну и чер - то - га

вся - ка - го Цар - ска - го по - ка - за - ся

свет - лей - ший Хри - сте гроб Твой,

ис - точ - ник на - ше - го вос - кре - се - ни - я.

И ны - не и при - сно и во ве - ки ве - ков. А - минь.

Выш - ня - го о - свя - щен - но - е Бо - жест - вен - но - е

се - ле - ни - е, ра - дуй - ся,

То - бо ю бо да - де - ся ра - дость,

Бо - го - ро - ди - це, зо - ву - щим:

Бла - го - сло - вен - на Ты в же - нах

е - си, все - не - по - роч - на - я Вла - ды - чи - це.

6. Прокимены Литургии и вечерни Пасхи и вся Светлая седмица

В неделю на Литургии

знаменного распева

Глас 8:

Сей день, егоже сотвори Гос - подь, воз - ра -

ду - ем - ся и воз - ве - се - лим - ся в онь.

В неделю вечера

*Муз. Д. Бортнянского
в упрощенной редакции*

Кто Бог ве - лий, я - ко Бог наш? Ты е - си Бог тво -

рай чу - де - са, Ты е - си Бог тво - рай чу - де - са. Тво -

рай, тво - рай, тво - рай чу - де - са, тво - рай чу - де - са.

*Той же, знаменного распева *)*

Глас 7:

Кто Бог ве - лий, я - ко Бог наш? Ты е - си Бог тво - рай чу - де - са.

В Светлый понедельник на Литургии

Глас 8:

Во всю землю изыде вещание их, и в концы вселенная

Вариант гармонизации:

гла - го - лы их. ...лы их.

В понедельник вечера

Глас 7:

Бог наш на не - бе - си и на зем - ли,

Вся, е - ли - ка вос - хо - те, со - тво - ри.

*) Все последующие прокимены вечерни также знаменного распева.

В Светлый вторник на Литургии

Глас 3:

Величит ду - ша мо - я Гос - по - да, и воз - ра - довался дух мой

о Бо - зе, о Бо - зе Спа - се мо - ем.

Во вторник вечера

Глас 8:

Гла - сом мо - им ко Гос - по - ду воз - звах,

гла - сом мо - им к Бо - гу, и внят ми.

В Светлую среду на Литургии

Глас 6:

Помяну имя Твое во вся - ком ро - де и ро - де.

В среду вечера

Глас 7:

Вну - ши, Бо - же, мо - лит - ву мо - ю,
и не пре - зри мо - ле - ни - я мо - е - го.

The musical score is written for two staves, Treble and Bass clef, in a key of one flat (B-flat major or D minor). The melody is primarily in the Treble clef, with the Bass clef providing a harmonic accompaniment. The lyrics are in Russian, and the music is in a simple, homophonic style.

В Светлый четверток на Литургии

Глас 3:

Пойте Богу нашему, пой - те, пой - те Ца - ре - ви на - ше - му, пой - те.

The musical score is written for two staves, Treble and Bass clef, in a key of one flat. The melody is primarily in the Treble clef, with the Bass clef providing a harmonic accompaniment. The lyrics are in Russian, and the music is in a simple, homophonic style.

В четверток вечера

Глас 7:

Воз - люб - лю Тя, Гос - по - ди, кре - пос - те мо - я,
Гос - подь ут - вер - жде - ни - е мо - е.

The musical score is written for two staves, Treble and Bass clef, in a key of one flat. The melody is primarily in the Treble clef, with the Bass clef providing a harmonic accompaniment. The lyrics are in Russian, and the music is in a simple, homophonic style.

В Светлый пяток на Литургии

Прокимен: Во всю землю: якоже и в понедельник писано.

И Богородицы, глас 3: Величит душа Моя Господа: зри во вторник.

В пяток вечера

Глас 8:

Дал е - си до - сто - я - ни - е
бо - я - щим - ся Те - бе, Гос - по - ди.

The musical score is written for two staves, Treble and Bass clef, in a key with one flat (B-flat). The melody is primarily in the Treble clef, with some chords in the Bass clef. The lyrics are written below the notes.

В Светлую субботу на Литургии

Глас 8:

Господь просвещение мое, и Спаситель мой, ко-го у - бо - ю - ся?

The musical score is written for two staves, Treble and Bass clef, in a key with one flat (B-flat). The melody is primarily in the Treble clef, with some chords in the Bass clef. The lyrics are written below the notes.



7. Задостойник Пасхи

*Валаамского распева
в гармонизации М. Балакирева*

Ан - гел во - пи - я - ше Бла - го - дат - ней:

The first system of the musical score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a vocal line with a melodic phrase starting on G4, moving up to A4, B4, and C5, then descending. The accompaniment consists of a steady bass line and a treble line with chords. The lyrics are 'Ан - гел во - пи - я - ше Бла - го - дат - ней:'.

Чис - та - я Де - во, ра - дуйся, и па - ки ре - ку ра - дуйся,

The second system continues the melody. The vocal line has a melodic phrase starting on G4, moving up to A4, B4, and C5, then descending. The accompaniment consists of a steady bass line and a treble line with chords. The lyrics are 'Чис - та - я Де - во, ра - дуйся, и па - ки ре - ку ра - дуйся,'.

Твой Сын вос - кре - се три - дне - вен от гро - ба и

The third system continues the melody. The vocal line has a melodic phrase starting on G4, moving up to A4, B4, and C5, then descending. The accompaniment consists of a steady bass line and a treble line with chords. The lyrics are 'Твой Сын вос - кре - се три - дне - вен от гро - ба и'.

мерт - вы - я воз - двиг - ну - вый, лю - ди - е, ве - се - ли - те - ся.

The fourth system continues the melody. The vocal line has a melodic phrase starting on G4, moving up to A4, B4, and C5, then descending. The accompaniment consists of a steady bass line and a treble line with chords. The lyrics are 'мерт - вы - я воз - двиг - ну - вый, лю - ди - е, ве - се - ли - те - ся.'

Све-ти-ся, све-ти-ся но-вый Ие-ру-са-ли-ме,

сла-ва бо Гос-под-ня на Те-бе воз-си-я.

Ли-куй ны-не и ве-се-ли-ся Си-о-не,

Ты же, Чис-та-я, кра-суй-ся, Бо-го-ро-ди-це,

о во-ста-ни-и рож-дест-ва Тво-е-го.

7-а. Задостойник Пасхи

Не скоро

Муз. Дм. Бортнянского

Ан-гел во-пи-я-ше Бла-го-дат-ней: Чис-та-я

Де-во, ра-дуй-ся и па-ки ре-ку ра-дуй-ся,

Твой Сын вос-кре-се три-дне-вен от гро-ба и мерт-вы-

я воз-двиг-ну-вый, лю-ди-е, ве-се-ли-те-ся.

p Скоро

Све-ти-ся, све-ти-ся но-вый И-е-ру-са-ли-ме, сла-ва бо Гос-

под-ня на Те-бе воз-си-я. Ли-куй ны-не

и ве-се-ли-ся Си-о-не; Ты же, Чис-та-я, кра-суй-ся,

Бо-го-ро-ди-це, о во-ста-ни-и рож-дест-ва Тво-е-го.

ff

7-б. Задостойник Пасхи

Умеренно

Муз. Н. Макарова

Ан-гел во-пи-я-ше Бла-го-дат-ней: Чис-та-я

Де-во, ра-дуй-ся и па-ки ре-ку ра-дуй-ся:

Твой Сын вос-кре-се три-дне-вен от гро-ба и

мерт-вы-я воз-двиг-ну-вый, лю-ди-е, ве-се-ли-те-ся.

Скорее

С
А

Т
Б

f

Све-ти-ся, све-ти-ся, но-вый И-е-ру-са-ли-ме; сла-ва

бо Гос-под-ня на Те-бе воз-си-я. Ли-куй ны-не, и ве-се-ли-ся Си-

Ли-куй,

f

p

о-не, Ты же, Чис-та-я, Чис-та-я, кра-суй-ся, Бо-го-ро-ди-

p

f

це, о во-ста-ни-и рож-дест-ва Тво-е-го.

f

7-в. Задостойник Пасхи

Афонского распева

Т
Б

О ан-ге-лос э - во - а ти кэ-ха-ри-то - мэ - ни: Аг-ни Пар-фе-нэ,
хэ - рэ, кэ па-лин э - ро, хэ - рэ, о сос И-ос а - нэ - сти три-
и-ме-рос эк та - фу. Фо-ти - зу, фо - ти - зу, и нэ-а И-е-
ру-са-лим, и гар док - са Ки-ри - у э-пи сэ а-нэ-ти-лэ.
Хо - рэ-вэ нин кэ а - гал - лу Си-он. Си-дэ Аг-ни тэр-пу Фэ-о -
то - кэ эн си э - гэр-ти ту то - ку Су.

Содержание

Последование полунощницы	5
Последование УТРЕНИ.....	12
О ЧАСЕХ Святыя Пасхи.....	32
Последование ЛИТУРГИИ.....	34
Последование ВЕЧЕРНИ	
в Неделю Светлыя седмицы	40
В понедельник Светлыя седмицы, на утрени.....	44
На Литургии.....	46
В понедельник Светлыя седмицы вечера.	46
Во вторник Светлыя седмицы, на утрени	49
На Литургии.....	50
Во вторник Светлыя седмицы вечера	50
В среду Светлыя седмицы, на утрени	53
На Литургии.....	54
В среду Светлыя седмицы вечера	55
В четверток Светлыя седмицы, на утрени.....	58
На Литургии.....	59
В четверток Светлыя седмицы вечера	60
В пяток Светлыя седмицы на утрени	66
На Литургии.....	76
В пяток Светлыя седмицы вечера.	76
В субботу Светлыя седмицы на утрени.	89
На Литургии.....	80
Последование отпевания усопших в Пасхальную седмицу.	81

Пасхальные песнопения обихода московской традиции

1. Тропарь Пасхи

- а) Обиходный 84
- б) Поскору 84
- в) Греко-латино-славянский 85
- г) С.Трубачёва 86
- д) "Колокольчик" 87
- е) Придворного распева 88
- ж) На грузинском языке 88
- з) На греческом языке, афонского распева 89
- и) На французском языке 89
- к) Муз. А. Кастальского 90

2. Ирмосы Пасхи

- Муз. А.Веделя 92
- Обиходного распева 98

3. Эксапостиларий Пасхи, обиходного распева.. 106

4. Стихиры Пасхи, обиходного распева..... 106

5. Часы Пасхи, Киево-Печерского распева 113

6. Прокимены Литургии и вечерни Пасхи и всея Светлая седмицы 119

7. Задостойник Пасхи

- Валаамского расп., в гарм. М. Балакирева 124
- Музыка Дм. Бортнянского 126
- Музыка Н. Макарова 127
- Афонского распева 129

**ПОСЛЕДОВАНИЕ
ВО СВЯТУЮ И ВЕЛИКУЮ НЕДЕЛЮ
ПАСХИ
И ВО ВСЮ СВЕТЛУЮ СЕДМИЦУ**

**Пасхальные песнопения
обихода московской традиции**

**Подписано в печать 18.02.2010. Формат 60×90¹/₈.
Бумага офсетная №1. Гарнитура «Triod».
Печать офсетная. Печ. л. 16,5.
Тираж 3 000 экз.**

**Издательский дом «СофтИздат»
www.softizdat.ru
e-mail: id@softizdat.ru**

**По вопросам оптовых закупок
обращаться по телефону:
(495) 518-44-17, 507-34-83,
8-916-210-27-96**